

# SCHEDA

## RAPPORTE REVISIONI :

OGGETTO : Pianeta e stola .

MATERIA : Gros de Tours di seta panna laminato , ricamato .

MISURE : cm. 100 X 73 ; cm. 228 X 25 .

STATO DI CONSERVAZIONE : Mediocre, pessimo quello della parte posteriore lacerazioni, abrasioni, strappi e rammendi .

RAPPORTO DEL MODULO DISEGNATIVO : (non calcolabile) .

## LETTURA DEL TESSUTO :

ORDITO : seta , più capi , torsione a "S" , di colore panna .

SCALINATURA : ( ? ) .

RIDUZIONE : 29/30 fili a cm. .

TRAMA : di fondo , seta , più capi , s.t.a. , di colore avorio ;

TRAMA : lanciata , in oro lamellare .

SCALINATURA : ( ? ) .

RIDUZIONE : 14 PASSATE A cm.

## COSTRUZIONE DEL TESSUTO :

Armatura di base in gros, ottenuto con i fili di un solo ordito intrecciati alla trama di fondo, raddoppiata ad ogni inserzione, illuminata da una trama lanciata lamellare; l'opera risulta realizzata a ricamo da un ricco motivo, eseguito in oro lamellare , filato , riccio e ritorto nella tecnica del punto pieno , steso e imbottito con punti di fermatura di seta gialla , applicazione di paillettes piastre dorate e fili lanciati fermati in diagonale o sparsi . La decorazione speculare, che ha origine da una composizione floreale con cartiglio sormontato da un vaso con fiori , si sviluppa lateralmente in una serie di tralci volutiformi ornati da foglie e fiori . Da essi si dipartono altri tralci floreal-vegetali che si riuniscono intorno a composizione centrale di spighe di grano. La stola presenta analoghi motivi , ma risolti a modello .

## GALLONI :

Uno di cm. 1,5 , borda i lati esterni della pianeta e della stola , in broché d'oro filato e lamellare ; l'altro orna la scollatura , la colonna e la croce , delineate da foglie dentellate alternate a fiorellini realizzate a ricamo imitante gallone , di cm. 2,5 . La stola è guarnita da una frangia con gonna sfilata di cordonetto dorato ( ritorto a "S" ) e da tortiglioni ( ritorto a "Z" ) , di cm. 6 .

## FODERA :

Taffetas di colore bordeaux , cucita a mano .

Settembre, 98 Dott. Duccio Fiore

ESemplare del CATALOGO  
Vittorio M. Pupi

**CD - CODICI**

<b>TSK - Tipo scheda</b>	OA
<b>LIR - Livello ricerca</b>	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	11
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00168065
<b>ESC - Ente schedatore</b>	Legge 145/92
<b>ECP - Ente competente</b>	S70

**RV - RELAZIONI****RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

<b>RVEL - Livello</b>	5
<b>RVER - Codice bene radice</b>	1100168065

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	Via Crucis
<b>OGTV - Identificazione</b>	elemento d'insieme

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	stazione V: Gesù aiutato da Simone il Cireneo a portare la croce
-------------------------------	--

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Marche
<b>PVCP - Provincia</b>	AP
<b>PVCC - Comune</b>	Rapagnano

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1800
<b>DTSF - A</b>	1849
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura italiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ceramica
--------------------------------	----------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	26.5
<b>MISL - Larghezza</b>	29
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Cristo; Simone il Cireneo. Figure: soldato. Oggetti: croce.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	4IS0014e.jpg
<b>AD - ACCESO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Liberati M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Marchi A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Battista L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)