

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00169359
ESC - Ente schedatore	Legge 145/92
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ostensorio
OGTT - Tipologia	a raggiera
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AN
PVCC - Comune	Ancona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1885

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega romana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	rame/ doratura
-------------------------	----------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	76.0
MISL - Larghezza	32.0

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di
conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Ostensorio raggiato con base a sezione triangolare poggiante su tre piedi a doppio riccio finale, munite di una propria base. Essa è strutturata da volute e controvolute architettoniche che individuano tre specchiature ognuna con clipeo centrale sormontato da una conchiglia. Nel clipeo frontale è applicata una piastrina di rame stampato e dorato in cui è rappresentata la Visitazione. Nei clipei laterali vi sono delle iscrizioni. Le tre facce della base a sezione triangolare sono raccordate da tre serafini a tutto tondo. Il fusto si costituisce di un nodo a vaso decorato con grappoli d'uva e tre cherubini a tutto tondo. Anche il nodo di raccordo per il ricettacolo è decorato e presenta nella specchiatura frontale una piastrina di rame dorato con impresso il volto di Maria. Il ricettacolo è costituito da una teca di forma circolare con cornice con castoni di pietre sintetiche; la raggera a fasci di raggi con nubi e testine angeliche. La croce apicale è incastonata con pietre sintetiche.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRP - Posizione

alla base

ISRI - Trascrizione

A MARIA / I SUOI DEVOTI

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRP - Posizione

specchiatura sinistra del clipeo, alla base

ISRI - Trascrizione

Offerto / nel Maggio 1885 / Predicatore P.P. / Pizzicarica D.C. D.G.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di
appartenenza**

punzone

STMP - Posizione

retro della raggera in alto

STMD - Descrizione

ape

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo	0X20162a.jpg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Rispoli Valentina
FUR - Funzionario responsabile	Caldari Claudia
FUR - Funzionario responsabile	Recanatini Cesare
FUR - Funzionario responsabile	Masala Diego
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Eusebi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	