SCHEDA

CD CODICI			
CD - CODICI			
TSK - Tipo Scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	P		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	11		
NCTN - Numero catalogo generale	00169359		
ESC - Ente schedatore	Legge 145/92		
ECP - Ente competente	S70		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	ostensorio		
OGTT - Tipologia	a raggiera		
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE			
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Marche		
PVCP - Provincia	AN		
PVCC - Comune	Ancona		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1800		
DTSF - A	1885		
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	bottega romana		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	rame/ doratura		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	cm.		
MISA - Altezza	76.0		
MISL - Larghezza	32.0		
CO - CONSERVAZIONE			
O OT INDERTYTHEROTTE			

STCC - Stato di	buono
conservazione - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ostensorio raggiato con base a sezione triangolare poggiante su tre piedi a doppio riccio finale, munite di una propria base. Essa è strutturata da volute e controvolute architettoniche che individuano tre specchiature ognuna con clipeo centrale sormontato da una conchiglia Nel clipeo frontale è applicata una piastrina di rame stampato e dorato in cui è rappresentata la Visitazione. Nei clipei laterali vi sono delle iscrizioni. Le tre facce della base a sezione triangolare sono raccordat da tre serafini a tutto tondo. Il fusto si costituisce di un nodo a vaso decorato con grappoli d'uva e tre cherubini a tutto tondo. Anche il nodo di raccordo per il ricettacolo è decorato e presenta nella specchiatura frontale una piastrina di rame dorato con impresso il volto di Maria. Il ricettacolo è cotituito da una teca di forma circolare con cornice con castoni di pietre sintetiche; la raggera a fasci di raggi con nubi e testine angeliche. La croce apicale è incastona con pietre
DESI - Codifica Iconclass	sintetiche. NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	alla base
ISRI - Trascrizione	A MARIA / I SUOI DEVOTI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	specchiatura sinistra del clipeo, alla base
ISRI - Trascrizione	Offerto / nel Maggio 1885 / Predicatore P.P. / Pizzicarica D.C. D.G.
STM - STEMMI, EMBLEMI, N	MARCHI
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMP - Posizione	retro della raggera in alto
STMD - Descrizione	ape
- CONDIZIONE GIURIDICA	E VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURID	ICA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
) - FONTI E DOCUMENTI DI 1	RIFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE F	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo	0X20162a.jpg	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2003	
CMPN - Nome	Rispoli Valentina	
FUR - Funzionario responsabile	Caldari Claudia	
FUR - Funzionario responsabile	Recanatini Cesare	
FUR - Funzionario responsabile	Masala Diego	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Eusebi C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		