

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00169465
ESC - Ente schedatore	Legge 145/92
ECP - Ente competente	S70

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dalmatica
OGTV - Identificazione	coppia
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AN
PVCC - Comune	Ancona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura marchigiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	broccatello di Siena
-------------------------	----------------------

### MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	101.5
MISL - Larghezza	127.0

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dalmatica realizzata in broccatello di seta color oro laminato argento guarnita lungo l'orlo da una banda di gallone color oro con motivo a matassa zig-zag in argento lamellare. Le scansioni strutturali fra le varie parti dell'indumento sono rese con lo stesso gallone a fascia che ripete il motivo a matassa due volte. Il motivo decorativo del tessuto rappresenta nella colonna verticale una composizione floreale con grandi rose e foglie su cantari barocchi, decorazione che dalla parte inferiore si distende alle parti laterali con sinuosi tralci vegetali arricciati in volute dai quali si dipartono spieghie di grano. Tutte le parti ricamate sono realizzate con argento filato e fili metallici. Fodera in canapa color bianco.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
--------------------	---------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0X40008a.jpg
-------------------------------------	--------------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2003
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Pieroni Francesca
--------------------	-------------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caldari Claudia
---------------------------------------	-----------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Recanatini Cesare
---------------------------------------	-------------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Masala Diego
---------------------------------------	--------------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Eusebi C.
--------------------	--------------------

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**