

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00173544
ESC - Ente schedatore	Legge 145/92
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	crocifisso
--------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AN
PVCC - Comune	Falconara Marittima

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
DTSF - A	1949
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega marchigiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura/ doratura
-------------------------	------------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	72.5
MISL - Larghezza	30.0

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di colore, distacco della pellicola pittorica in minime porzioni, consunzione della doratura.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piccolo crocifisso ligneo realizzato in legno scolpito a tutto tondo dipinto e dorato, raffigurante il Cristo morto sulla croce. Il Cristo corrisponde all'iconografia del Cristo patiens ed è realizzato con un unico blocco ligneo per testa, tronco e gambe, mentre le braccia sono staccabili. È rappresentato con il volto abbassato e chino sulla spalla destra e gli occhi chiusi. I fianchi sono stretti nel subligaculum dorato stretto ai fianchi con un nodo. L'anatomia è rigida e contratta, scolpita con particolare attenzione alla nervatura delle membra, all'espansione del torace e alla tensione degli arti, e un intaglio ruvidoscandisce i capelli e le pieghe del tessuto che ricadono sulla corda e dietro il corpo. Il Cristo è fissato su una croce lignea lavorata e dipinta. Sul montante della croce è posto il cartiglio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	0XJ0002a.jpg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Pieroni Francesca
FUR - Funzionario responsabile	Caldari Claudia
FUR - Funzionario responsabile	Recanatini Cesare
FUR - Funzionario responsabile	Masala Diego
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Eusebi C.

