SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO	1	
NCTR - Codice regione	11	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00028410	
ESC - Ente schedatore	S70	
ECP - Ente competente	S70	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e Santi	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Marche	
PVCP - Provincia	AN	
PVCC - Comune	Jesi	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1607	
DTSF - A	1607	
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito marchigiano	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	220	
MISL - Larghezza	140	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		

STCC - Stato di conservazione	mediocre	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Crispino; San Crispiniano. Figure: angeli; cherubini.	
NSC - Notizie storico-critiche	I Santi Crispino e Crispiniano sono i protettori dei calzolai, questo altare era infatti sotto il patrocinio di detta corporazione. La dedicazione alla Madonna del Soccorso di questa cappella potrebbe lasciar intendere che precedentemente a questa tela vene potesse essere un'altra più appropriata alla titolatura, forse del 1607, la data campita sulla fronte. La presente tela, stilisticamente più vicina ad esperienze pittoriche di scuola romana della metà del '600 (marattesche in rif. alla gloria che circonda la Vergine), potrebbe quindi essere pertinente alla fase filippina della chiesa, post. 1659). L'esecuzione pittorica tradisce alcune rigidezze compositive e una certa secchezza nel trattare i panneggi.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 340-H	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1979	
CMPN - Nome	Barsanti C.	
FUR - Funzionario responsabile	Caldari M.C.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Lo Presti G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Lo Presti G.	
AGGF - Funzionario	NR (recupero pregresso)	

