

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00028421

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giuseppe

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Jesi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1665

DTSF - A 1665

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento plastificatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Amantini Tommaso

AUTA - Dati anagrafici 1625/ 1675

AUTH - Sigla per citazione 70003798

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica stucco/ modellatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	180
----------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
-------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
---------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giuseppe. Abbigliamento: mantello; tunica; bastone; sacca.
---------------------------------	--

NSC - Notizie storico-critiche

La scultura plasticata raffigurante S. Giuseppe è posta nella nicchia laterale sinistra della cappella di S. Filippo. Come tramanda il Gaucci (Diario 1670-90 Ms. presso l'Arch. Vesc. di Jesi) la statua venne eseguita nel 1665 dal plasticatore Tommaso Amantini d'Urbano. Stilisticamente la composizione, non priva di eleganti cadenze, risulta semplificata e contenere in un insieme più devozionale, gli spunti magniloquenti berniniani, come d'altra parte appare evidente nella statua pendente raffigurante S. Nicola di Bari.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
-----------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 348-H
------------------------------	-------------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
--------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
-------------	------

CMPN - Nome	Barsanti C.
-------------	-------------

FUR - Funzionario responsabile	Caldari M.C.
--------------------------------	--------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
-------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Lo Presti G.
-------------	-----------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
-------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Lo Presti G.
-------------	-----------------------

