

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00028422

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Nicola di Bari

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Jesi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1665

DTSF - A 1665

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento plastificatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Amantini Tommaso

AUTA - Dati anagrafici 1625/ 1675

AUTH - Sigla per citazione 70003798

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica stucco/ modellatura

| | |
|---|--|
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 180 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Nicola di Bari. Abbigliamento religioso: vescovile. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La scultura plasticata raffigurante S. Giuseppe è posta nella nicchia laterale sinistra della cappella di S. Filippo. Come tramanda il Gaucci (Diario 1670-90 Ms. presso l'Arch. Vesc. di Jesi) la statua venne eseguita nel 1665 dal plascatore Tommaso Amantini d'Urbana. Stilisticamente la composizione trae spunto dalle idee berniniane per il S. Pietro Vaticano di Roma con un'implicita tendenza alla semplificazione dell'enfasi barocca. Elemento questo che risulta costante nelle opere dell'Amantini e che trapela anche nel pendant con la raffigurazione di S. Giuseppe. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS Urbino 347-H |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1979 |
| CM PN - Nome | Barsanti C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Caldari M.C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Lo Presti G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |

| | |
|--|-------------------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Lo Presti G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |