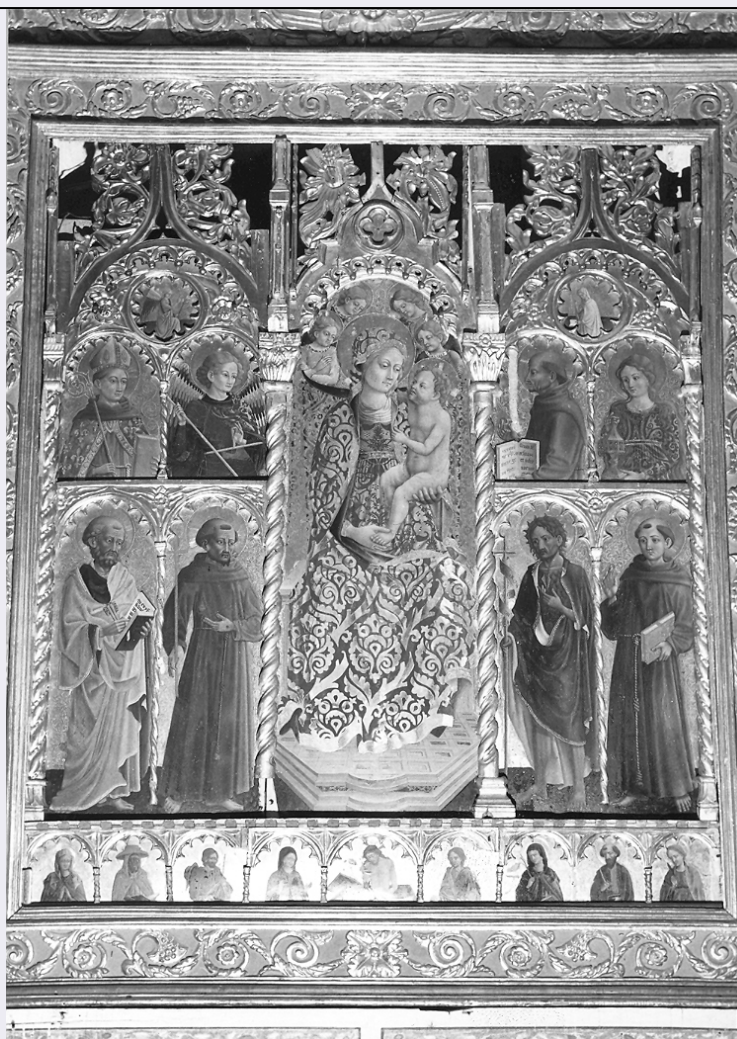


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00035159
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione polittico

OGTV - Identificazione ciclo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna in trono con Bambino e Santi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	Castelsantangelo sul Nera
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1462
DTSF - A	1462
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Paolo da Visso
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XV
AUTH - Sigla per citazione	70001847
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	215
MISL - Larghezza	215
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Polittico della Madonna in trono con Bambino e santi. La tavola, circondata da una cornice dorata con decorazioni vegetali, è tripartita verticalmente da colonnine tortili sui cui capitelli sorreggenti tre cuspidi e sveltissime guglie, si impostano archi a tutto sesto polilobati terminanti a graffe orientali sovrapposte.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	L'opera, attribuita agli inizi del secolo a Girolamo di Giovanni, è oggi assegnata concordemente dalla critica a Paolo da Visso. In essa sono visibili gli intimi rapporti che il pittore visvano ebbe con l'arte senese,

NSC - Notizie storico-critiche

soprattutto col Sassetta e il Maestro dell'Osservanza, nonostante quei modelli siano ripetuti "in un linguaggio più provinciale, popolare e sdegnoso di eleganze e attraverso una semplificazione e oleminazione di certi stilemi...come le raffinate modulazioni musicali della linea, la resa nello spazio tridimensionale, l'inserzione sapiente delle figure entro un ambiente architettonico o in un aperto e luminoso paesaggio" (cfr. Catalogo mostra alla voce bibl.). Le esili figurine del polittico, in tutto rispondenti ad una concezione gotica, venate a volte di una vaga malinconia, come nelle immagini dei Santi, sono invece in alcuni momenti rigide e impacciate, con gli sguardi fissi in atteggiamenti ripetuti, ciò nonostante "l'oro del fondo e della incorniciatura; gli splendidi colori ne esaltano la visione, la isolano nello spazio, lasciando campo aperto alla fantasia" (cfr. Vitalini-Sacconi alla voce bibl.) Va sottolineata ancora la derivazione veneta, in particolare crivellesca, che alcuni studiosi come il Fabbi vedono nell'opera; essa è più che altro suggerita dai motivi ornamentali delle vesti e delle cornici dalla ricercata gotica eleganza.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS Urbino 43299-H

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Fabbi Ausano

BIBD - Anno di edizione

1965

BIBN - V., pp., nn.

pp. 162-163

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Venanzangeli Aldo

BIBD - Anno di edizione

1988

BIBH - Sigla per citazione

28080007

BIBN - V., pp., nn.

p. 242

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Vitalini Sacconi G.

BIBD - Anno di edizione

1972

BIBH - Sigla per citazione

70000364

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Serra L.

BIBD - Anno di edizione

1934

BIBH - Sigla per citazione

11100061

BIBN - V., pp., nn.	p. 358
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pittura Maceratese
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	70000033
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pittura nel maceratese dal duecento al tardo gotico
MSTL - Luogo	Macerata
MSTD - Data	1971
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Gallo R.
FUR - Funzionario responsabile	Giannatiempo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Andreani M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Andreani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	