

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00050745

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ostensorio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia MC

PVCC - Comune Macerata

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1882

DTSF - A 1882

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Piani Antonio

AUTA - Dati anagrafici 1747/ 1825

AUTH - Sigla per citazione 70000087

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ cesellatura/ fusione/ sbalzo

MTC - Materia e tecnica oro

MTC - Materia e tecnica pietra

MIS - MISURE

MISA - Altezza 87

MISL - Larghezza 36

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Ostensorio in lastra d'argento con due statuette in oro a tutto tondo che decorano la base e raffigurano la Fede e la Speranza. Il fusto è interamente occupato dalla Carità. La splendida raggiera è mirabilmente contornata di angeli, testine di putti e nuvole dalle quali emergono, in basso, la colomba dello Spirito Santo raggiata e, in alto, Dio Padre a braccia aperte. Sulla sommità è presente una croce raggiata con diamanti e smeraldo centrale.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sulla base

ISRI - Trascrizione

ANTONIUS PIANI FECIT AN. 1882

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

bollo

STMQ - Qualificazione

argentiere

STMI - Identificazione

Antonio Piani

STMP - Posizione

sulla base ?

STMD - Descrizione

iniziali A. P.

NSC - Notizie storico-critiche

L'ostensorio, di grande ricchezza compositiva e di notevole impegno realizzativo, è opera dell'argentiere Antonio Piani che eseguì l'opera pochi anni prima della morte.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS Urbino 47700-H

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CM PN - Nome	Conti E.
FUR - Funzionario responsabile	Barucca G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Andreani M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Andreani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)