

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00149101

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tronetto per esposizione eucaristica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Belvedere Ostense

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1849

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega marchigiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ marmorizzazione/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 150

MISL - Larghezza 56

MISP - Profondità 45

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Parti mancanti.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lo zoccolo ha il piano superiore dipinto ad imitazione del marmo e delimitato da un motivo a tortiglione; la fronte, suddivisa in cinque specchiature, presenta al centro un motivo a doppia ghirlanda vegetale e ai lati una coppia di rosette. Le specchiature poggiano su una cornice dorata con fogliette laceolate affiancate. Il postergale, costituito da una coppia di volute vegetali con rosette, foglie di acanto accartocciate a grappoli, presenta al centro un'ampia raggiera al cui interno è un gruppo di nuvole. Al di sopra si eleva il baldacchino formato da un drappellone con lambrecchini e da corons di volute poggianti su una cornice decorata con perline, fogliette affiancate e motivi romboidali ed avente al suo interno una coppia di volute congiunte da un elemento vegetale. La terminazione è costituita da una globo sovrastato da una crocetta apicale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il tronetto, utilizzato per l'esposizione del Santissimo Sacramento, è opera di un ignoto artigiano probabilmente locale attivo nella prima metà del secolo XIX, come si deduce dalla tecnica di esecuzione e dai motivi decorativi utilizzati che, seppure in gran parte già adottati nel secolo XVIII (volute vegetali, foglie di acanto accartocciate), sono tuttavia accostati ad altri tipicamente ottocenteschi (rosette, grappoli).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 95544-H
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Giombetti B. M.
FUR - Funzionario responsabile	Caldari M. C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Lo Presti G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Lo Presti G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)