

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00153024

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide documentaria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Senigallia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1763

DTSF - A 1763

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega marchigiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ incisione

MTC - Materia e tecnica stucco/ modellatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 260

MISL - Larghezza 130

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lapide poggiante nella parte inferiore, su una mesnola da due peducci a triglifo delimitati da in'iscrizione, inquadra con una cornice in marmo policromo una seconda iscrizione alveolare in caratteri capitali che ricorda i Santi martiri, Filumeneta e Innocenzo. Agli angoli in alto, due testine zoomorfe di montone, reggono un motivo decorativo vegetale che profila la cornice. Sopra la trabeazione, decorata da motivo ad ovuli, sono due fiaccole in stucco sormontate da una corona, decorata da tralci vegetali, che racchiude una croce monogrammatica.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nella parte superiore
ISRI - Trascrizione	CORPP.SS.FELUMENETIS/ ET INNOCEN.INFANTIS/ IN COEMETERIO S.CALEPODI/ CUM VASE SANGUINIS/ AC EPIGRAPHE/ IN EOD.BISOMO REPERT/ AN.MDCCLXIII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nella parte inferiore
ISRI - Trascrizione	L.S.R.E.PR./ CARD.ANTONELLIUS D.D.
NSC - Notizie storico-critiche	La parte superiore attesta che le ossa ritrovate nel cimitero di Calepodio nel 1763, conservate dentro l'altare della cappella, appartengono ai corpi dei due martiri Filumeta e Innocenzo (l'autentica delle due reliquie è conservata nella cancelleria vescovile). La parte inferiore ricorda la figura del card. Leonardo Antonelli, sepolto in questa cappella, il quale collocò le reliquie nella sua cappella gentilizia. la lpide va confrontata con quella analoga che si trova sul lato opposto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 99717-H
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Prete C.
FUR - Funzionario responsabile	Caldari C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)