

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00153133

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna della Speranza

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Senigallia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1578

DTSF - A 1578

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Ramazzani Ercole

AUTA - Dati anagrafici 1530 ca./ 1598

AUTH - Sigla per citazione 70003538

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 120

MISL - Larghezza	80
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Fiori: rosa. Paesaggi: montagne.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	HERCULES R. R. A. D. MDLXXVIII
NSC - Notizie storico-critiche	Una tela raffigurante la Madonna della Speranza era venerata a Senigallia fin dal 18 dic. 1530 (Cucchi, 1934), data in cui il vescovo Marco Vigerio II diede in "giuspatronato l'altare ove la Sacra Immagine...era già locata". Si trattava di un'antica tela appartenente alla famig. Baldassini, ritenuta miracolosa dagli stessi antichi proprietari e donata da questi al Capitolo del Duomo di Senigallia perchè venisse esposta per la pubblica venerazione. Si è ipotizzato (Cucchi, 1934; Mencucci, 1967) che la scritta si riferisca ad un restauro dell'antica tela eseguito dal Ramazzani nel 1578, ma, motivi di ordine stilistico, fanno propendere per una seconda ipotesi (Cucchi, 1934; Mencucci, 1967), secondo cui al pittore arceviese sia stata commissionata una copia del dipinto nel 1578 (già all'epoca molto rovinato) e che quindi la scritta sia da interpretare come: "HERCULES RAMAZZANUS ROCHENSIS" e non già come "HERCULES ROCHENSIS RESTAURAVIT". Le immagini della Vergine e del Bambino ritenute miracolose, furono molto venerate. Due di queste furono offerte dal Card. Testaferrata al quale si deve l'attuale collocazione del dipinto, un tempo conservato sull'altare di S. Paolino da Nola e nel 1838, in seguito alla consacrazione della cappella della Madonna della Speranza, trasferito nella sede attuale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 99826-H

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1989**CMPN - Nome** Giombetti B.**FUR - Funzionario responsabile** Caldari C.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** ARTPAST/ Bartolucci S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/ Bartolucci S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**