

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00230955

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Morro d'Alba

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1869

DTSF - A 1869

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega marchigiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pietra/ incisione

MIS - MISURE

MISA - Altezza 115

MISL - Larghezza 85

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

L'iscrizione è circoscritta perimetralmente da una decorazione ad elementi floreali vegetali stilizzati, e ovuli classicheggianti; la sommità della lapide termina con tre elementi cuspidali, maggiore al centro rispetto ai laterali raffiguranti simboli funerari cristiani.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

celebrativa

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

al centro

ISRI - Trascrizione

PACIFICO REMEDI/CHE QUI RIPOSA NEL SIGNORE/FU
RETTOR PARROCO DI QUESTA CHIESA/QUARANTASEIANNI
/AMMATO E VENERATO DA TUTTI/PER DOLCEZZA E
SANTITA' DI COSTUMI/ PER CARITA' OPEROSA VERSO I
POVERI E GLI AFFLITTI/AI QUALI FU LARGO D'OGNI SUO
AVERE/MORI' COMPIANTO DA QUANTI IL CONOBBERO/IL
12 NOVEMBRE 1864/IN ETA' DI 77 ANNI/IL NIPOTE/SAC.
FRANCESCO PACETTI/ALLO ZIO BENEFICENTISSIMO E
DESIDERATISSIMO... 1869

NSC - Notizie storico-critiche

La decorazione che arricchisce l'elogio funebre richiama il repertorio di fine Ottocento in cui i motivi semplificati e stilizzati si riallacciano agli elementi preraffaelliti anticipando lo stile liberty.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS Urbino 101242-H

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

CMPN - Nome

Zannini L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Caldari M.C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--|-------------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Malaspina P. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Malaspina P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |