

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00089139

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna in trono con Bambino e angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia MC

PVCC - Comune Visso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Agostino

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.za Martiri Vissani, 62039 Visso (MC)

LDCM - Denominazione raccolta Museo di S. Agostino

LDCS - Specifiche cappella sinistra

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Marche

PRVP - Provincia MC

PRVC - Comune Visso

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa

PRCQ - Qualificazione pievania

PRCD - Denominazione Chiesa di S. Maria

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIII

DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1200
DTSF - A	1210
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito umbro-marchigiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ gessatura
MTC - Materia e tecnica	tavola/ intelaiatura
MTC - Materia e tecnica	pergamena/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	132
MISL - Larghezza	63
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Danni provocati dal restauro.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Figure: Angeli. Attributi: (Madonna) aureola; (Gesù Bambino) libro.
NSC - Notizie storico-critiche	Le prime notizie riguardo l'opera risalgono al tempo del dominio feudale dell'illustre famiglia Alviano, verso il 1282, quando avvennero dei fatti prodigiosi intorno a questa immagine ed uno dei conti Alviano decise, in seguito a ciò, di ampliare la chiesa per accogliere l'immagine taumaturg, che poi, dalla fine del '400, fu collocata in un artistico sacello posto nella navata sinistra della chiesa. La tavola per lungo tempo è stata, considerata di derivazione bizantina, ed in effetti sembra simile alle molte Madonne arrivate in Italia, o ricopiate da artisti locali, dopo la caduta di Bisanzio nel 1204. Il Fabbi attribuisce l'opera alla scuola preromanica spoletina della fine del XII, inizi XIII sec.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Visso

CDGI - Indirizzo	Largo Gaola Antinori, 1, 62039 Visso (MC)
-------------------------	---

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 64754-H
-------------------------------------	---------------------

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Restauri nelle Marche, testimonianze, acquisti, recuperi.
----------------------	---

MSTL - Luogo	Urbino
---------------------	--------

MSTD - Data	1973
--------------------	------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1985
--------------------	------

CMPN - Nome	Gallo R.
--------------------	----------

FUR - Funzionario responsabile	Giannatiempo M.
---------------------------------------	-----------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci S.
--------------------	------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci S.
--------------------	------------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Bibliografia: L. Serra, L'arte nelle Marche, Pesaro, 1929, vol. II, p. 157; A. Fabbi, Visso e le sue valli, Spoleto, 1965, pp. 164-165; Restauri nelle Marche, testimonianze, acquisti, recuperi, a cura della Soprintendenza alle Gallerie e Opere d'Arte delle Marche, Urbino, 1973.
---------------------------	--