

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00089168
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Sant'Antonio Abate e committenti

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	Visso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Agostino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.za Martiri Vissani, 62039 Visso (MC)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di S. Agostino
LDCS - Specifiche	interno

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	MC
PRVC - Comune	Visso

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	santuario
PRCD - Denominazione	Santuario di Macereto

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1525
<b>DTSF - A</b>	1574
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bagazzotti Camillo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1536/ notizie fino al 1601
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	70002064
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	320
<b>MISL - Larghezza</b>	185
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Sant'Antonio Abate; Cavalieri di Ussita. Figure: Angeli. Attributi: (Sant'Antonio Abate) libro; pastorale; mitria; (Cavalieri di Ussita) cavalli. Animali: colomba.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, sul prospetto del gradino
<b>ISRI - Trascrizione</b>	COMP DE CAVALLE.../ USSITA
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Fra le notizie sull'attività di Camillo Bagazzotti compare quello relativo ad una collaborazione con Lorenzo Lotto in dipinti del coro della casa di Loreto (1555). Tra le opere firmate sono la Madonna del Rosario (1572) nella chiesa di S. Nicolò in Boschetto presso Gualdo (PG) e la Comunione di S. Lucia (1573) nella Collegiata di S. Maria Maggiore a Spello (PG). Un terzo dipinto citato nei repertori (un San Porfirio per la Chiesa di S. Venanzio a Camerino) sembra sia andato perduto nel sec. XVIII. L'opera in esame, attribuita al suddetto autore sulla base di una segnalazione presente sul catalogo del parroco della Collegiata di Visso, si richiama ad autori come Lorenzo Lotto e Sebastiano del Piombo (citato come riferimento per la Comunione di Santa Lucia) solo da lontano. L'impianto della composizione per quanto monumentale è inficiato da una certa staticità diffusa, e ogni

personaggio si caratterizza più per ingenui tratti che per altre più perentorie caratteristiche. Pertanto l'autore si potrebbe assimilare ad un contesto culturale minore, solo marginalmente in rapporto con i maestri citati.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Visso
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Largo Gaola Antinori, 1, 62039 Visso (MC)

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS Urbino 64783-H

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1985
<b>CMPN - Nome</b>	Gallo R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giannatiempo M.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bartolucci S.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bartolucci S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)