

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00089170
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Rosario con Santi domenicani e misteri del rosario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Marche
PVCP - Provincia MC
PVCC - Comune Visso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa
LDCN - Denominazione Chiesa di S. Agostino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.za Martiri Vissani, 62039 Visso (MC)
LDCM - Denominazione raccolta Museo di S. Agostino
LDCS - Specifiche interno

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Marche
PRVP - Provincia MC
PRVC - Comune Visso
PRVL - Località Villa S. Antonio

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa
PRCD - Denominazione Chiesa di S. Antonio

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1632
DTSF - A	1632
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Amatore Nicola da Belvedere
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1632
AUTH - Sigla per citazione	70002195

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	312
MISL - Larghezza	225

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Tela rotta; cadute di colore.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santi domenicani. Figure: figure maschili; figure femminili; angeli. Attributi: (Madonna) rosario; corona; (Gesù Bambino) rosario. Allegorie-simboli: misteri del rosario.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel cartiglio, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	NICOLAUS AMATOR DE BELVI/ DERIO ESII FACIEBAT 1632
NSC - Notizie storico-critiche	Opera di Nicola Amatore da Belvedere, artista il cui nome non è citato su alcun repertorio, la tela sembra riprodurre i motivi cari all'arte sacra di estrazione popolare, con frequenti ingenuità e scarso senso della prospettiva e del volume. Da un'analisi stilistica sembra impossibile riconoscere dati di maggior rigore scientifico per cui risulta inevitabile restituire l'opera ad un ambiente marchigiano non meglio identificato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Visso

CDGI - Indirizzo

Largo Gaola Antinori, 1, 62039 Visso (MC)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS Urbino 64785-H

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1985

CMPN - Nome

Gallo R.

FUR - Funzionario responsabile

Giannatiempo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Bartolucci S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bartolucci S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)