

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00103944

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 20

RVER - Codice bene radice 1100103944 A

RVES - Codice bene componente 1100103979

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione sezione superiore

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione nascita di Maria Vergine

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia MC

PVCC - Comune Visso

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XV

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1497

DTSF - A 1497

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Sparapane Agostino

AUTA - Dati anagrafici notizie fine sec. XV

AUTH - Sigla per citazione 70002202

**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Sparapane Pietro

AUTA - Dati anagrafici notizie 1497

AUTH - Sigla per citazione 70002205

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 130

MISL - Larghezza 500

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Maria Vergine; Sant'Anna. Figure femminili. Interno. Animali: tortore.

**NSC - Notizie storico-critiche**

La scena è suddivisa in tre parti: accanto a quella principale, che raffigura Sant'Anna sul letto che riceve due donne, a destra le ancelle lavano la neonata in un matello, mentre a sinistra due personaggi femminili portano due tortore e altri doni; sullo sfondo è un paesaggio definito da radi alberelli. L'affresco, realizzato nel 1497 da Agostino e Pietro Sparapane da Norcia, fra tutti quelli eseguiti all'interno della pieve dai pittori in questione, è fra i più riusciti per la vivacità compositiva che lo caratterizza e per la geometrica scansione dello spazio, sottolineata dal muro di fondo e dai pilastri che delimitano la

scena centrale. Nonostante il non completo controllo della prospettiva e dell'anatomia, e forse proprio per questo, l'opera ha un gustoso sapore favolistico, dove l'aneddoto si sposa felicemente con il dato di ambientazione (vedi le oche sulla sinistra), mentre l'aria circola liberamente attraverso le varie scene. Una prova di livello oltremodo gradevole che induce a perdonare l'arcaismo obsoleto grazie alla presenza di una grazia facilmente percepibile.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS Urbino 80857-H

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1986

**CMPN - Nome**

Gallo R.

**FUR - Funzionario responsabile**

Giannatiempo M.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Vanni L.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Vanni L.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

## **AN - ANNOTAZIONI**