

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00145767

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce stazionale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

|  |   |
|--|---|
| <b>PVCP - Provincia</b>                                    | MC  |
| <b>PVCC - Comune</b>                                       | Mogliano  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza  |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Marche  |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | MC  |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Mogliano  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XVIII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |   |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1700  |
| <b>DTSF - A</b>  | 1799  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                              |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                | bottega marchigiana   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | legno/ intaglio/ doratura   |
| <b>MIS - MISURE</b>  |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                                      | 130   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                    | 51  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                  |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                        |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                       | discreto  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                 |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                   |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>                     | L'intaglio alla base del piedistallo presenta una testina alata tra due modiglioni a riccio, i bracci della croce sono circoscritti da filetto; alle estremità dei bracci intaglio con modiglioni e conchiglia; all'incrocio dei bracci spezzoni di raggiera; il Crocefisso è una modellazione in cartapesta. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                           | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>                     | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                                    |   |
| <b>ISRC - Classe di</b>                                    |   |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>appartenenza</b>                   | didascalica   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                  | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a rilievo   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | Sulla targa.  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | I. N. R. I.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Questo piedistallo poteva fungere anche da supporto per ostensorio nelle esposizioni liturgiche. I modiglioni e la testina alata sono da mettere in relazione con il tronetto per esposizione liturgica di cui vedi ROZ, per l'analisi storico-critica. |

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                     |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | detenzione Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|-------------------------------------|

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS Urbino 93121-H     |

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1991        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Crocetti G. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Barucca G.  |

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                       |
|--------------------|-----------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006                  |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Lo Presti G. |

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Lo Presti G.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |