SCHEDA

D.N.I. CRUCIFIXI-IMAGO LIGNO INSCULPTA CULTUS-VETUSTATE AT QUE PRODIGIIS GELEBRATA ET BEATAE MARIAE VIRGINIS ICON GUI NOMEN · A · MISERIGORDIA · EST LIGNO DEPICTA IN PERVETUSTA GONTINENTI AEDE NUNC-PRO-SAGRARIO-ADHIBITA OLIM GULTA SACELLI · HUIUS · IN · LATERIBUS **CONGINNIUS** EXORNATIS SERVANTUR UT · QUAE · PRISCAE · MOLIANENSIUM · FIDEI TESTES · EXTITERINT EAMDEM · IN · POSTERUM AUGEANT FOVEANT TUEANTUR A · D · MCMXXIII

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	11	
NCTN - Numero catalogo generale	00148456	
ESC - Ente schedatore	S70	
ECP - Ente competente	S70	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	lapide commemorativa	
OGTV - Identificazione	coppia	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	2	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Marche	

PVCP - Provincia MC PVCC - Comune Mogliano LDC - COLOCAZIONE SPECIFICA UB- UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1923 DTSF - A 1923 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBO - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 81 MISL - Larghezza 61 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERV		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA BF- UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo DTSG - Secolo DTSF - A DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cornologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza G1 CO-CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE	PVCP - Provincia	MC
SPECIFICA UB-UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SENERICA DTS - Secolo Sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSF - A 1923 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza 61 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Condicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) SR - Iscrizioni ISR - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISR - Posizione NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	PVCC - Comune	Mogliano
UBO - Ubicazione originaria OR DT- CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Secolo sec. XX DTSI - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1923 DTSF - A 1923 DTM - Motivazione cronologia data AU- DEFINIZIONE CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ incisione MTS - MISURE MISA - Altezza 81 MISA - Altezza 81 MISL - Larghezza 61 CO- CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza latino ISRS - Tecnica di scrittura ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Teopici caratteri lettere capitali ISRP - Posizione NR (recupero pregresso) SACELLUM HOC + JOANNES TACIUS MOLIANENSIS/		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1923 DTSI - Da 1923 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione dell'attribuzione dell'attribuzione marmo/ incisione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica marmo/ incisione MTS - MISURE MISA - Altezza 81 MISL - Larghezza 61 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DES - Indicazioni sull soggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza lisra - Lingua latino a incisione incisione commemorativa lettere capitali ISRC - Tipo di caratteri lettere capitali ISRC - Posizione NR (recupero pregresso) SACELLUM HOC + JOANNES TACIUS MOLIANENSIS/	UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1923 DTSF - A 1923 DTM - Motivazione eronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzi	UBO - Ubicazione originaria	OR
DTZG - Secolo sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1923 DTSF - A 1923 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione bottega marchigiana ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dil'attribuzione dil'a	DT - CRONOLOGIA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1923 DTM - Motivazione cronologia Au - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISA - Altezza MIS - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - SIA I di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri IsRP - Posizione NR (recupero pregresso) SACEILLUM HOC + JOANNES TACIUS MOLIANENSIS/	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTSI - Da DTSF - A DTSF - A DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - Altezza MISA - Altezza MISA - Altezza MISA - Altezza MISL - Larghezza 61 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - Indicazioni sull'oggetto DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRT - Topo di caratteri ISRP - Posizione NR (recupero pregresso) SACELLUM HOC + JOANNES TACIUS MOLIANENSIS/	DTZG - Secolo	sec. XX
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISA - Altezza MISA - Altezza MISA - Altezza MISL - Larghezza 61 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Cotato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESO - Indicazioni sull soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione NR (recupero pregresso) SACELLUM HOC + JOANNES TACIUS MOLIANENSIS/	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione mTC - Materia e tecnica marmo/ incisione MTC - Materia e tecnica mIS - MISURE MISA - Altezza MISA - Altezza MISA - Larghezza 61 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DA - DATI ANALTICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione NR (recupero pregresso) SACELLUM HOC + JOANNES TACIUS MOLIANENSIS/	DTSI - Da	1923
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza 61 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISR - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Teonica di scrittura ISRS - Posizione NR (recupero pregresso) SACELLUM HOC + JOANNES TACIUS MOLIANENSIS/	DTSF - A	1923
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MIS - Altezza MIS - Altezza MISL - Larghezza 61 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione NR (recupero pregresso) SACELLUM HOC + JOANNES TACIUS MOLIANENSIS/	DTM - Motivazione cronologia	data
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ incisione MTC - Materia e tecnica ottone MIS - MISURE MISA - Altezza 81 MISL - Larghezza 61 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua Iatino ISRS - Tecnica di scrittura a incisione ISRP - Posizione NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) SACELLUM HOC + JOANNES TACIUS MOLIANENSIS/	AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza 61 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione NR (recupero pregresso) SACELLUM HOC + JOANNES TACIUS MOLIANENSIS/	ATB - AMBITO CULTURALE	
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ incisione MTC - Materia e tecnica ottone MIS - MISURE MISA - Altezza 81 MISL - Larghezza 61 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ispartenenza ispartenenz	ATBD - Denominazione	bottega marchigiana
MTC - Materia e tecnica ottone MTC - Materia e tecnica ottone MIS - MISURE MISA - Altezza 81 MISL - Larghezza 61 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull 'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura incisione ISR - Posizione NR (recupero pregresso) SACELLUM HOC + JOANNES TACIUS MOLIANENSIS/		analisi stilistica
MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza 61 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ottone 81 All All All All All All All	MT - DATI TECNICI	
MIS - MISURE MISA - Altezza 81 MISL - Larghezza 61 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISR C - Classe di appartenenza ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura a incisione ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione NR (recupero pregresso) SACELLUM HOC + JOANNES TACIUS MOLIANENSIS/	MTC - Materia e tecnica	marmo/ incisione
MISA - Altezza MISL - Larghezza 61 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Lapidi di forma retangolare, con borchie di ottone agli angoli. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza commemorativa latino ISRS - Tecnica di scrittura a incisione ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione NR (recupero pregresso) SACELLUM HOC + JOANNES TACIUS MOLIANENSIS/	MTC - Materia e tecnica	ottone
MISL - Larghezza 61 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Lapidi di forma retangolare, con borchie di ottone agli angoli. NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza commemorativa ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura a incisione ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione NR (recupero pregresso) SACELLUM HOC + JOANNES TACIUS MOLIANENSIS/	MIS - MISURE	
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Lapidi di forma retangolare, con borchie di ottone agli angoli. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza commemorativa ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura a incisione ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione NR (recupero pregresso) SACELLUM HOC + JOANNES TACIUS MOLIANENSIS/	MISA - Altezza	81
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Lapidi di forma retangolare, con borchie di ottone agli angoli. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza commemorativa latino ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura a incisione ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione NR (recupero pregresso) SACELLUM HOC + JOANNES TACIUS MOLIANENSIS/	MISL - Larghezza	61
STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione DEST - Valore di buono buono Lapidi di forma retangolare, con borchie di ottone agli angoli. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) SACELLUM HOC + JOANNES TACIUS MOLIANENSIS/	CO - CONSERVAZIONE	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura a incisione ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione DESO - Indicazioni sul sul forma retangolare, con borchie di ottone agli angoli. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) SACELLUM HOC + JOANNES TACIUS MOLIANENSIS/	STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione NR (recupero pregresso) SACELLUM HOC + JOANNES TACIUS MOLIANENSIS/		buono
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura a incisione ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione NR (recupero pregresso) SACELLUM HOC + JOANNES TACIUS MOLIANENSIS/	DA - DATI ANALITICI	
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione Lapidi di forma retangolare, con borchie di ottone agli angoli. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Lapidi di forma retangolare, con borchie di ottone agli angoli. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) SACELLUM HOC + JOANNES TACIUS MOLIANENSIS/	DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di commemorativa appartenenza ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura a incisione ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione NR (recupero pregresso) SACELLUM HOC + JOANNES TACIUS MOLIANENSIS/		Lapidi di forma retangolare, con borchie di ottone agli angoli.
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di commemorativa ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura a incisione ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione NR (recupero pregresso) SACELLUM HOC + JOANNES TACIUS MOLIANENSIS/	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura a incisione ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione NR (recupero pregresso) SACELLUM HOC + JOANNES TACIUS MOLIANENSIS/		NR (recupero pregresso)
appartenenza ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura a incisione ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione NR (recupero pregresso) SACELLUM HOC + JOANNES TACIUS MOLIANENSIS/	ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura a incisione ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione NR (recupero pregresso) SACELLUM HOC + JOANNES TACIUS MOLIANENSIS/		commemorativa
ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione NR (recupero pregresso) SACELLUM HOC + JOANNES TACIUS MOLIANENSIS/	ISRL - Lingua	latino
ISRP - Posizione NR (recupero pregresso) SACELLUM HOC + JOANNES TACIUS MOLIANENSIS/	ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
SACELLUM HOC + JOANNES TACIUS MOLIANENSIS/	ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
	ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)

ISRI - Trascrizione	MELIOREM IN FORMAM RESTITUTUM/ AURO ET PICTURIS EXORNATUM/ ID. APR. A. D. MCMXIX/ CORDI D.N. IESU/ DICATUM VOLUIT./ THOMAS OCCHIONUS SAC./ TEMPLI H. PREFECTUS/ TANTI VIRI NUNC S.R.E. PRESB. CARDINALIS/ BENE DE PATRIA MULTIFARIAM MERENTIS/ PIETATEM ET MUNIFICENTIAM/ POSTERITATI COMMENDAT/ A.D. MCMXXIII.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa		
ISRL - Lingua	latino		
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)		
ISRI - Trascrizione	D.N.I. CRUFIXI IMAGO/ LIGNO INSCULPTA/ CULTUS VETUSTATE ATQUE PRODIGIIS/ CELEBRATA/ ET BEATAE MARIAE VIRGINIS ICON/ CUI NOMEN A MISERICORDIA EST/ LIGNO DEPICTA/ IN PERVETUSTA CONTINENTI AEDE/ NUNC PRO SACRARIO ADHIBITA/ OLIM CULTA/ SACELLIS HUIUS IN LATERIBUS/ CONCINNIUS EXORNATIS/ SERVANTUR/ UT QUAE PRISCAE MOLIANENTIUM FIDEI/ TESTES EXTITERINT/ AEDEM IN POSTERUM/ AUGEANT FOVEANT TUEANTUR/ A.D.MCMXXIII.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 94807-H		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS			
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data	1989		
CMPN - Nome	Crocetti G.		
FUR - Funzionario			
1 CIV 1 dilLivilario	Barucca G.		

2006

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

responsabile

RVMD - Data

RVMN - Nome	ARTPAST/ Dini B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Dini B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	