

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00023625

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paliotto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Sant'Angelo in Vado
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	argentiere
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Perugini Sebastiano
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1656
AUTH - Sigla per citazione	70003028
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ laminazione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	158
MISL - Larghezza	81
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il pannello copre la tavola dipinta della MADonna del Pianto. E' riccamente lavorata a sbalzo. Ci sono motivi decorativi a fogliami e fiori, primeggiano i garofani, ce n'è uno grande al centro, angeli volteggianti, le corone sopra le teste della Madonna e del Bambino, non originali, sono in rilievo. Il paliotto è stato applicato su di un foglio di compensato che scorre.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La storia dell'argentiere che eseguì il paliotto è riportata sotto i miracoli che operò l'immagine della Madonna del Pianto (El Campanon, 1972 n. 62) "Aveva avuto l'incarico di fare la veste d'argento della Madonna; gli fu inviata una carta su misura. Considerata la quantità della materia non volle aderire al contratto. S'ammalò gravemente; gli fu posta nel petto la carta su misura. Guarì e fece la veste per il prezzo offertogli (N.D.R.: la veste è la stessa che

ancora oggi si osserva anteposta all'immagine)". C.G.Bulgari (Argentieri, gemmari eorafi di Italia. Parte III. Marche Romagna, Roma) lo trova documentato nel 1665 nella esecuzione di sbalzi in argento per la Basilica di S. Nicola a Tolentino.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS Urbino 17698-H

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1978

CMPN - Nome

Cleri B.

FUR - Funzionario responsabile

Vastano A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Lo Presti G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Lo Presti G.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)