

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00023625

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paliotto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Sant'Angelo in Vado

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento argenterie

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Perugini Sebastiano

AUTA - Dati anagrafici notizie 1656

AUTH - Sigla per citazione 70003028

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ laminazione

MIS - MISURE

MISA - Altezza 158

MISL - Larghezza	81
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il pannello copre la tavola dipinta della MADonna del Pianto. E' riccamente lavorata a sbalzo. Ci sono motivi decorativi a fogliami e fiori, primeggiano i garofani, ce n'è uno grande al centro, angeli volteggianti, le corone sopra le teste della Madonna e del Bambino, non originali, sono in rilievo. Il paliotto è stato applicato su di un foglio di compensato che scorre.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La storia dell'argentiere che eseguì il paliotto è riportata sotto i miracoli che operò l'immagine della Madonna del Pianto (El Campanon, 1972 n. 62) "Aveva avuto l'incarico di fare la veste d'argento della Madonna; gli fu inviata una carta su misura. Considerata la quantità della materia non volle aderire al contratto. S'ammalò gravemente; gli fu posta nel petto la carta su misura. Guarì e fece la veste per il prezzo offertogli (N.D.R.: la veste è la stessa che ancora oggi si osserva anteposta all'immagine)". C.G.Bulgari (Argentieri, gemmari e orafi di Italia. Parte III. Marche Romagna, Roma) lo trova documentato nel 1665 nella esecuzione di sbalzi in argento per la Basilica di S. Nicola a Tolentino.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 17698-H
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Cleri B.
FUR - Funzionario responsabile	Vastano A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Lo Presti G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Lo Presti G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)