

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00033515

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione adorazione del serpente di bronzo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Urbino

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1568**DTSF - A** 1568**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Lanci Pompilio**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1568**AUTH - Sigla per citazione** 70003155**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** stucco/ modellatura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 250**MISL - Larghezza** 290**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Entro paraste di pietra arenaria percorse dalla decorazione di motivi fogliacei disposti a spirale, è rappresentata a bassorilievo, l'adorazione del serpente di bronzo. Al centro un albero, a sinistra il serpente di bronzo avvinto all'antenna, ai piedi della quale personaggi prostrati, mentre altri fuggono inorriditi al sorgere di serpenti in un vortice di vento e sabbia nel deserto.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

Si può concordare con la tradizionale attribuzione a Pompilio Lanci (M. Dolci, 1775, p. 299), ritenuto allievo del Brandani e del padre di Baldassarre, architetto militare. Si ignorano opere certe o notizie documentate sulla sua attività, ma la segnatura sul portale ne rende inconfutabile la presenza nella realizzazione degli stucchi che animano la Cappella della Sacra Spina.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS Urbino 23825-H

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Fucili A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Valazzi M.R.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Malaspina P.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Malaspina P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)