

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00033516

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dossale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Urbino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Lanci Pompilio

AUTA - Dati anagrafici notizie 1568

AUTH - Sigla per citazione 70003155

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica pietra arenaria

MTC - Materia e tecnica legno

MTC - Materia e tecnica stucco/ modellatura

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 500

MISL - Larghezza 643

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

L'altare, cui si accede da gradino ligneo, è addossato al centro della parete di fondo della Cappella, tra due paraste decorate da motivi fogliacei a spirale, dorati, che richiamano quelli del prospetto. Ai lati due nicchie sovrastate da cartiglio a volute, ugualmente comprese tra paraste con le medesime decorazioni.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza celebrativa

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione cartiglio

ISRI - Trascrizione O FOELIX SPINA/ CHRISTI PUNCTIO/ NOSTRI MEDICINA

Si può concordare con la tradizionale attribuzione a Pompilio Lanci (M. Dolci, 1775, p. 299), ritenuto allievo del Brandani e del padre di

**NSC - Notizie storico-critiche**

Baldassarre, architetto militare. Si ignorano opere certe o notizie documentate sulla sua attività, ma la segnatura sul portale ne rende inconfutabile la presenza nella realizzazione degli stucchi che animano la Cappella della Sacra Spina.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS Urbino 31720-H

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1981

**CMPN - Nome**

Fucili A.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Valazzi M.R.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Malaspina P.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Malaspina P.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)