SCHEDA

CD - CODICI TSK - Tipo scheda LIR - Livello ricerca P NCT - CODICE UNIVOCO NCTR - Codice regione NCTN - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore ECP - Ente competente S70 RV - RELAZIONI OG - OGGETTO OGTD - Definizione dipinto		
LIR - Livello ricerca NCT - CODICE UNIVOCO NCTR - Codice regione NCTN - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore ECP - Ente competente RV - RELAZIONI OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione		
NCT - CODICE UNIVOCO NCTR - Codice regione NCTN - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore ECP - Ente competente S70 RV - RELAZIONI OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione dipinto		
NCTR - Codice regione NCTN - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore ECP - Ente competente S70 RV - RELAZIONI OGT - OGGETTO OGTD - Definizione 11 00033754 870 870 Adipinto		
NCTN - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore ECP - Ente competente S70 RV - RELAZIONI OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione dipinto		
generale ESC - Ente schedatore ECP - Ente competente S70 RV - RELAZIONI OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione OUD - OGGETTO		
ECP - Ente competente RV - RELAZIONI OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione dipinto		
RV - RELAZIONI OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione dipinto		
OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione dipinto		
OGT - OGGETTO OGTD - Definizione dipinto		
OGTD - Definizione dipinto		
COM. CO. COMMING		
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione Madonna del Rosario		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato Italia		
PVCR - Regione Marche		
PVCP - Provincia MC		
PVCC - Comune Apiro		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo sec. XVII		
DTZS - Frazione di secolo seconda metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da 1650		
DTSF - A 1699		
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione ambito marchigiano		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica		
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio		
MIS - MISURE		
MISA - Altezza 300		
MISL - Larghezza 200		

CO. CONCEDUAZIONE		
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di		
conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	tela strappata, perdite di colore	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; San Domenico; Santa Caterina da Siena. Figure: anziano. Oggetti: libro; spada fiammeggiante.	
NSC - Notizie storico-critiche	La tela, pur appartenendo ad una discreta mano seicentesca, ci sembra di interesse secondario e soprattutto a carattere devozionale.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 31920-H	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1980	
CMPN - Nome	Vasti C.	
FUR - Funzionario responsabile	Barucca G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Malaspina P.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Malaspina P.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	