

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00136847
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	navicella portaincenso
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	Macerata
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1802
DTSF - A	1802
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Piani Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1747/ 1825
AUTH - Sigla per citazione	70000087

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura
-------------------------	------------------------------

MIS - MISURE

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Navicella in argento sbalzato e cesellato decorato con volute e festoni di foglie e fiori. Sul coperchio sono presenti due medaglioni recanti un'iscrizione.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sotto la base

ISRI - Trascrizione

A. P. 1802

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sul coperchio

ISRI - TrascrizioneXPO SALVATORI IN HON. PRAECURS. EJ ET DISCIP. DIE. //
EX TEMIOR MAJ. EN A. 1802 PRID. NAT. NDI

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza

punzone

STMQ - Qualificazione

argentiere

STMI - Identificazione

Piani Antonio

STMP - Posizione

sotto la base

STMD - Descrizione

torre

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza

bollo

STMQ - Qualificazione

camerale

STMP - Posizione

sotto la base

STMD - Descrizione

chiavi decussate sormontate da tiara

L'opera è firmata e datata da Antonio Piani, argentiere e scultore maceratese, attivo a partire dal 1787. Dopo essersi formato nella bottega del padre, si perfezionò a Roma presso Valadier. Le sue opere si trovano in diverse chiese maceratesi.

NSC - Notizie storico-critiche

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 114865-H

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bulgari C.
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	11100065
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 152

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Fermani R.
FUR - Funzionario responsabile	Barucca G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Battista L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Battista L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)