

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00244840

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino in gloria

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AP

<b>PVCC - Comune</b>	Fermo
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1500
<b>DTSF - A</b>	1599
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Agnelli Giacomo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1561-1568
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	70003020
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	205
<b>MISL - Larghezza</b>	172
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	macchie di umidità, lacune nel colore
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giuseppe. Abbigliamento: bianco velo; veste rossa; mantello giallo. Attributi: (San Giuseppe) bastone fiorito.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Da chi sia stato commissionato questo ex-voto non è dato conoscere, si può dedurre dall'iscrizione che questa Lucrezia sia stata originaria di Montottone, un paese del circondario fermano. Il dipinto non riporta alcuna firma, ma si può dare l'attribuzione a un pittore di Patrignone, Giacomo Agnelli. Un confronto è stato operato tra l'opera in questione ed altre firmate e certe, quali: Madonna con Gesù Bambino e Santi, firmato e datato 1561, in Acquaviva Picena (AP); Madonna col Bambino in trono tra San Marone e San Procolo, firmato e datato

1565, nell'Arcivescovado di Fermo; Crocifissione, firmato e datato 1568, nella Chiesa Parrocchiale di Polesio, frazione di Ascoli Piceno; Sant'Antonio Abate, affresco firmato, in Montelparo (AP); Sposalizio di Maria Vergine ed altri affreschi votivi, inedito, nella Chiesa di Santa Maria di Cerreto (AP).

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS Urbino 107217-H

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1984

**CMPN - Nome**

Lucattelli L. A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Montevecchi B.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Andreani M.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Andreani M.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

## **AN - ANNOTAZIONI**