

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00245510

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 14

RVER - Codice bene radice 1100245510

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione antica zona absidale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ascensione di Cristo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AP

PVCC - Comune Montefiore dell'Aso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1350

DTSF - A 1399

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito marchigiano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	165
MISL - Larghezza	138
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1953/ 1956
RSTE - Ente responsabile	SBAS Urbino
RSTN - Nome operatore	Turrini Armando
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1970/ 1971
RSTE - Ente responsabile	SBAS Urbino
RSTN - Nome operatore	Vittorini Bruno
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo; apostoli. Figure: angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	La scena si svolge all'interno di una cornice formata da colonnine tortili e da cornici prospettiche. Segnalati dal Serra (1922) che li data erroneamente al principio del '400, i presenti affreschi che si ravvisano nello spazio compreso tra i costoloni dell'antica abside della chiesa, mettono in luce un pittore ancora poco noto che il Dania chiama "Maestro di Offida" mentre lo Zampetti preferisce parlare di "Scuola bolognese del Trecento". I caratteristici tratti peculiari dell'autore hanno tangenze con lo stile utilizzato per la decorazione della Basilica Inferiore di Assisi, quindi la matrice giottesca è evidente. Il ciclo pittorico nella parte absidale è visibile a metà, in quanto tutta l'abside è divisa in due da un pianerottolo su cui poggia l'organo del Callido. Si entra da una porticina provenendo dalla scalinata che porta alla torre campanaria. Tutto il ciclo è a tre ordini: quello in basso che raffigura scene entro un perimetro orizzontale; quello mediano con sviluppo verticale; quello in alto, entro le vele del costolone. Ogni scena è contenuta entro riquadrature sottostanti ogni singolo costolone, in totale sette. L'ambiente absidale presenta tre monofore e in questo caso è presente la sola raffigurazione delle vele. Dalla "Strage degli innocenti" ha inizio l'analisi del ciclo pittorico.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS Urbino 20599-H

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Eleuteri R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Montevecchi B.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bartolucci S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bartolucci S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**