## **SCHEDA**

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	, r
	11
NCTN Numero estalace	11
NCTN - Numero catalogo generale	00246102
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna Addolorata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	RAFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AP
PVCC - Comune	Sant'Elpidio a Mare
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
	ICA sec. XX
DTZ - CRONOLOGIA GENER	
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo	sec. XX prima metà
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo	sec. XX prima metà
DTZ - CRONOLOGIA GENER  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	sec. XX prima metà ICA
DTZ - CRONOLOGIA GENER  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da	sec. XX prima metà ICA 1900
DTZ - CRONOLOGIA GENER  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSF - A	sec. XX prima metà ICA 1900 1949 analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENER  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia	sec. XX prima metà ICA 1900 1949 analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENER  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALI	sec. XX prima metà ICA 1900 1949 analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENER  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALI  ATB - AMBITO CULTURALE	sec. XX prima metà  ICA  1900  1949  analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENER  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione	sec. XX prima metà  ICA  1900 1949 analisi stilistica  bottega marchigiana
DTZ - CRONOLOGIA GENER  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALI  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione	sec. XX prima metà  ICA  1900 1949 analisi stilistica  bottega marchigiana
DTZ - CRONOLOGIA GENER  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI	sec. XX prima metà  ICA  1900 1949 analisi stilistica  bottega marchigiana analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENER  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALI  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica	sec. XX prima metà  ICA  1900 1949 analisi stilistica  bottega marchigiana analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENER  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE	sec. XX prima metà  ICA  1900 1949 analisi stilistica  bottega marchigiana analisi stilistica  stucco

STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna Addolorata. Attributi: (Madonna Addolorata) pugnale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 108591-H
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Papetti S.
FUR - Funzionario responsabile	Montevecchi B.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Dini B.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Dini B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)