

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00018864
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	orecchino
OGTT - Tipologia	a pendente
OGTV - Identificazione	coppia

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AN
PVCC - Comune	Loreto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	AN
PRVC - Comune	Loreto

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1817
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1817
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione cronologia	bollo

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega marchigiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bollo

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica oro

MTC - Materia e tecnica corallo rosso

MIS - MISURE

MISU - Unità mm.

MISA - Altezza 9

MISL - Larghezza 9

MISV - Varie pendenti: mm 30 x 9

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche Un gancio è rotto; un attacco del pendente è rotto.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Orecchini costituiti dalla metà di un corallo sfaccettato in un corallo sfaccettato in un castone a giorno smerlato, rifinito da un cordoncino. La goccia sfaccettata di corallo, che costituisce il pendente, è in un castone liscio smerlato.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Note storico-critiche Tracce di un bollo camerale e bollo a losanga con le lettere: A nell'angolo superiore; M nell'angolo inferiore; P nell'angolo a destra; forse F nell'angolo a sinistra. Dalla lettere A ed M inscritte nel bollo a losanga presente negli orecchini, si può dire che essi sono opera di un orafo di Ascoli Piceno (cfr. Bulgari Argentieri gemmari orafi d'Italia, parte III°, ed. Bozzi, p. 31); le iniziali dell'orafo sono più difficilmente leggibili, si potrebbe quindi fare il nome sia di Emidio Poliziani (attivo dal 1805 al 1814 sicuramente, cfr. op. cit., p. 42), sia di Filippo Fracassini (attivo nel 1849 cfr. op. cit., p. 36). Gli orecchini, di disegno molto semplice ma ben proporzionato e di fattura accurata, denotano la mano di un artigiano abile.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 14509-H
-------------------------------------	---------------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1978
--------------------	------

CMPN - Nome	Gallo M.
--------------------	----------

FUR - Funzionario responsabile	Caldari M. c.
---------------------------------------	---------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Lo Presti G.
--------------------	-----------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Lo Presti G.
--------------------	-----------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------