

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00024731
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide documentaria
--------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	Tolentino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega marchigiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ incisione
-------------------------	------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	160
MISL - Larghezza	240

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lapide di forma rettangolare, di marmo grigio, con cornice di marmo venato scuro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	QUAM AEDEM SODALES FRANCISCALES/ PATRI LEGIFERO HEIC EXCITAVERANT AN MCCL/ EADEM ANNO MDCLIII/ INNOCENTIVS X PONTIFEX MAXIMVS COENOBITIS ALIO DESTINATIS/ COLLEGIO PRINCIPI CANONICORVM ADTRIBVIT/ QVAM OPERIBVS NOVA FORMA AMPLIATIS/ DOMINICVS SPINVCCIVS EPISCOPVS/ CAREMONIIS AVGVSTIS EXPIATAM/ MATRI DEI SIDERIBVS RECEPTAE DEDICAVIT/ III KAL MAIAS MDCCLXXXVII/ DONEC INSIGNIS ORDO ECCLESIAE COLLEGIALIS/ COLLEGIO PRINCIPI SVFFECTVS EST AN MDCCCXXX/ PIO VII PONTEFICE MAXIMO/ VINCENTIO MARIA STRAMBIO EPISCOPO.
NSC - Notizie storico-critiche	L'iscrizione dice che la Chiesa, costruita nel 1250 dai Francescani, fu consegnata nel 1653 dal papa Innocenzo X al Collegio dei Canonici. Il 29 aprile 1787 il Vescovo Domenico Spinucci dedicò la Chiesa restaurata ed ampliata alla Vergine Assunta in cielo. Successivamente, all'epoca del Pontefice Pio VII e del Vescovo Vincenzo Maria Strambi- precisamente dell'anno 1820- l'Ordine della Chiesa Collegiata subentrò al Collegio dei Canonici.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 19596-H

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Eusebi A. R.
FUR - Funzionario responsabile	Giannatiempo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Lo Presti G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Lo Presti G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)