

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00245143
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione pittorica
OGTV - Identificazione	complesso decorativo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AP
PVCC - Comune	Santa Vittoria in Matenano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

### PRVR - Regione

PRVP - Provincia	Marche
PRVC - Comune	AP

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1855
DTSF - A	1855

### DTM - Motivazione cronologia

documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione	

<b>dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Petrarca Rafaelle
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1855
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	70003248

#### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	doratore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Brinci Ariodante
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1855
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	70003249

#### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a tempera
--------------------------------	-----------------------------

#### MIS - MISURE

<b>MISA - Altezza</b>	320
<b>MISL - Larghezza</b>	175
<b>MISV - Varie</b>	finestra: 370 x 300

#### CO - CONSERVAZIONE

##### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

#### DA - DATI ANALITICI

##### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Le linee architettoniche della volta e del cornicione sono bordate da filetto messo in oro; le superficie liscie sono decorate con disegni di fogliame accartocciato e rosoni disposti entro riquadrature geometriche, nelle grandi fasce e nei pinnacchi delle finestre. Altre combinazioni figurative ornano le fasce esterne del fabbricato. Colore di fondo violetto e azzurrino; rosone giallo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	nei pennacchi
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SERVITE DOMINO IN LAETITIA/ ADORATE DOMINUM/ QUARITE DEUM/ JUBILATE DEO OMNIS TERRA
	I lavori relativi alla decorazione furono eseguiti in economia. Nel rendiconto delle spese, che si conserva nell'archivio del monastero, si legge: "Per l'opera del pittore ornatista Rafaelle Petrrca di Fermo scudi 40"- "Per manodopera dell'indoratore Ariodante Brinci di Fermo,

**NSC - Notizie storico-critiche** scudi 15". Analoghe decorazione in chiaroscuro sono a Fermo nella chiesa di S. Domenico, cappelle del SS.mo Sacramento e del S. Domenico, cappelle del SS. mo Sacramento e del S. Rosario, databili alla metà del sec. XIX.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS Urbino 107567-H
-------------------------------------	----------------------

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1985
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Crocetti G.
--------------------	-------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Marchi A.
---------------------------------------	-----------

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2005
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Lo Presti G.
--------------------	-----------------------

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2005
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Lo Presti G.
--------------------	-----------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------