

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00245152
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare maggiore
--------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AP
PVCC - Comune	Santa Vittoria in Matenano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1790
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	falegname
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Brunetti Domenico
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1765-1793
AUTH - Sigla per citazione	70002187

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
-----------------------------------	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Petrarca Rafaelle
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1855
AUTH - Sigla per citazione	70003248
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura/ marmorizzazione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	675
MISL - Larghezza	380
MISP - Profondità	120
MISV - Varie	predella: 155 x 280
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare è mutilo della mensa; sui gradini si conserva il tabernacolo; ai lati poggiano 4 plinti a sostegno di 4 colonne tortili con capitelli compositi, l'architrave è mistilineo; il timpano è spezzato; in alto, al centro, si eleva una cornice senza quadro, con raggera e colomba. Nel mezzo, è ricavata la nicchia per la statua di S. Benedetto ornata all'esterno con targae festoni discendenti. Attorno gira una cornice centinata mistilinea, messa in oro, atta a riquadrare il dipinto ad olio raffigurante "Madonna col Bambino, San Benedetto e altri santi".
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla targa
ISRI - Trascrizione	VOBIS SEMPER PROPITIUS ERO
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare, al presente, è privo della mensa: il paleotto è stato arretrato. Dinanzi, sulla predella, provvisoriamente, è stato messo un altarino su quattro semplici colonne, rivolto verso il popolo. Dagli archivi del monastero e della Collegiata si ha notizia che nel 1771, essendo la chiesa rifatta di nuovo, l'altare Maggiore non era ancora dotato della sua cappella; detta cappella fu fatta fare con il contributo nella spesa dalla Signora Maria Vittoria Prefetti la quale ebbe molti rapporti con l'intagliatore Domenico Brunetti, sia per avergli tenuto a battesimo il figlio Giuseppe, sia per aver completato a spese della medesima la costruzione del coro nell'adattamento per la nuova Collegiata di S. Vittoria. Per queste ragioni non si è avuta esitazione

per l'attribuzione di tutti gli altari in favore del Brunetti. I plinti, le colonne tortili, i capitelli e le cornici hanno tante analogie con altri anufatti della Collegiata, documentati come opera sua e della sua bottega (coro, cantorie, porte). Nel 1855 fu riverniciato dal pittore ornatista di Fermo, Raffaele del petrarca, unitamente agli altri due. Il paleotto fu intagliato da Sante Morelli di Montegiorgio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 107578-H

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPIILAzione

CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Crocetti G.
FUR - Funzionario responsabile	Marchi A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Lo Presti G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Lo Presti G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)