## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00050975
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

dipinto **OGTD - Definizione** 

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** Santi Pietro e Paolo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia **PVCR - Regione** Marche PU **PVCP - Provincia** 

DVCC C	Tuhino	
PVCC - Comune	Urbino	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	museo	
LDCN - Denominazione	Casa natale di Raffaello	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Raffaello 57, 61029 Urbino (PU)	
LDCS - Specifiche	camera di Giovanni Santi	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Marche	
PRVP - Provincia	PU	
PRVC - Comune	Urbino	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCT - Tipologia	palazzo	
PRCQ - Qualificazione	museo	
PRCD - Denominazione	Galleria Nazionale delle Marche	
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Ducale	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENER	PICA	
DID - CHONOLOGIA GENER	uca	
DTZG - Secolo	sec. XV	
	sec. XV	
DTZG - Secolo	sec. XV	
DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIF	sec. XV	
DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIF DTSI - Da	sec. XV TICA 1400	
DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIF  DTSI - Da  DTSF - A	sec. XV  TICA  1400  1499  analisi stilistica	
DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIF  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia	sec. XV  TICA  1400  1499  analisi stilistica	
DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIF  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURAL	sec. XV  TICA  1400  1499  analisi stilistica	
DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIF  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURAL  ATB - AMBITO CULTURALE	sec. XV  TICA  1400  1499  analisi stilistica	
DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIF DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURAL  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione	sec. XV  TICA  1400 1499 analisi stilistica  E  ambito fiammingo	
DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIF DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURAL  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione	sec. XV  TICA  1400 1499 analisi stilistica  E  ambito fiammingo	
DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIF DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI	sec. XV  TCA  1400 1499 analisi stilistica  E  ambito fiammingo analisi stilistica	
DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIF DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	sec. XV  TCA  1400 1499 analisi stilistica  E  ambito fiammingo analisi stilistica	
DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIF DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURAL  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	sec. XV TICA  1400 1499 analisi stilistica  Ambito fiammingo analisi stilistica  tela/ pittura a olio	
DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIF DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURAL  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza	sec. XV  TICA  1400 1499 analisi stilistica  E  ambito fiammingo analisi stilistica  tela/ pittura a olio	
DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIF DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURAL  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza  MISL - Larghezza	sec. XV TICA  1400 1499 analisi stilistica  IE  ambito fiammingo analisi stilistica  tela/ pittura a olio  56 45	
DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIF DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURAL  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  CO - CONSERVAZIONE	sec. XV TICA  1400 1499 analisi stilistica  IE  ambito fiammingo analisi stilistica  tela/ pittura a olio  56 45	
DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIF DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURAL  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di	sec. XV  TICA  1400  1499  analisi stilistica  Ambito fiammingo  analisi stilistica  tela/ pittura a olio  56  45	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Pietro; San Paolo. Attributi: (San Pietro) chiavi; (San Paolo) spada.
NSC - Notizie storico-critiche	Di autore ignoto, il dipinto si può far risalire al sec. XV, e ad un pittore di scuola fiamminga della cerchia di Giusto di Gand. Originariamente era esposto nella Sala delle Udienze del Palazzo Ducale di Urbino, sistemazione del Venturi (Palazzo Ducale di Urbino, Storia di un Museo, Catalogo, 1977).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Galleria Nazionale delle Marche
ACQD - Data acquisizione	1960
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Galleria Nazionale delle Marche
CDGI - Indirizzo	p.zza Duca Federico 107, 61029 Urbino (PU)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 22196-H
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Vastano A.
FUR - Funzionario responsabile	Vastano A.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	FORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci S.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)