

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00051136

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto ritratto del conte Federico Castracane Staccoli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Urbino

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1884**DTSF - A** 1893**DTM - Motivazione cronologia** analisi storica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Ximenes Ettore**AUTA - Dati anagrafici** 1855/ 1926**AUTH - Sigla per citazione** 70003425**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** terracotta/ scultura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 42**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Ritratti. Personaggi: Federico Castracane Staccoli. Abbigliamento.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** sulla base**ISRI - Trascrizione** XIMENES**NSC - Notizie storico-critiche**

Per tale ritratto esiste la doppia dicitura "Ritratto di marinaio"(indossa una maglia con il disegno dell'ancora) e "Ritratto del conte Camillo Castracane Staccoli" riportata nel testo del prof. Carnevali (1961, p. 145) e nel Fleres (1928, p. 81). Data, però, la mancanza di esperienza nel settore marittimo da parte del conte Camillo, è opportuno identificare il personaggio nel figlio, conte Federico, che ricoprì la carica di ammiraglio di marina e nel momento del ritratto era ancora semplice marinaio; cfr. A. Fucili Bartolucci, 1978, pp. 90 1 sgg.. Il

busto rivela la capacità dell'autore nell'individuare la componente psicologica del personaggio che rientra nell'ottica veristica a cui aderisce l'autore. Il modesto materiale fa vibrare la superficie sotto l'incidenza della luce e rende più familiare il ritratto, che risale al decennio 1884-1893, allorché Ximenes risiedette in Urbino, chiamato a dirigere l'Istituto di Belle Arti e a ricoprire la cattedra di scultura.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS Urbino 22256-H

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1983
<b>CMPN - Nome</b>	Berardi A.R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Vastano A.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bartolucci S.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bartolucci S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

## **AN - ANNOTAZIONI**