

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00246511

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione apparizione della Madonna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Monsano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito marchigiano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 130

MISL - Larghezza 160

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche consunzioni

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Madonna; frate inginocchiato. Paesaggi.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione nel cartiglio marmoreo alla base del dipinto

ISRI - Trascrizione III/ A DI 8 MARZO 1471. LA VERG. MARIA APPARVE DENTRO IN S. MARIA DELL'AROLI CHIAMO' F. GIORDANO. CHE DORMIVA/ NELL'ORTO ET ESSO SENTENDOSI CHIAMARE SI LEVO'. ENTRO' IN CHIESA/ . E VIDDE LA VERG. MARIA SOPRA ALL'ALTARE: SI SBIGOTI'. E LA VERG. MA/ RIA LI DISSE: DI ALLI PRIORI DI MUSCIANO. CHE IO LI HO MANDATO GREGORIO/. E GASPARRE. E NON LI HANNO VOLUTO CREDERE. PERO' MANDA ME/ A VOI. E DICE. CHE GLI FATE FARE LA CHIESA IN QUEL LUOGO/ . CHE FARA' MOLTI MIRACOLI.

NSC - Notizie storico-critiche E' il terzo dei quattro dipinti che ricordano gli episodi che portarono alla costruzione della chiesa di S. Maria. I fatti sono puntualmente descritti in ognuno dei quattro cartigli che accompagnano i quadri e che a loro volta prendono spunto da quattro miniature seicentesche attualmente conservate nel Museo Diocesano di Jesi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS Urbino 108969-H

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Curzi W.
FUR - Funzionario responsabile	Caldari C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Andreani M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Andreani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)