

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00250375

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione deposizione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

<b>PVCP - Provincia</b>	AP
<b>PVCC - Comune</b>	Ascoli Piceno
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSF - A</b>	1749
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Miniera Biagio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1697/ 1755
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	70002214
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	295
<b>MISL - Larghezza</b>	190
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	consunzioni
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Gesù Cristo; San Giovanni; Giuseppe d'Arimatea; Nicodemo; Maddalena; San Francesco d'Assisi; Santa Barbara.
	Ai piedi della croce è raffigurata l'Addolorata, seduta, reggente sulle ginocchia il corpo esanime del Figlio. Ai lati sono San Giovanni, Giuseppe d'Arimatea, Nicodemo, la Maddalena, San Francesco d'Assisi, e Santa Barbara. Predominano i colori scuri rischiarati soltanto dai timbri arancio delle vesti e di Giuseppe D'Arimatea e della Maddalena. L'opera, copia del Veronese, è ascritta concordemente dalle fonti a Biagio Miniera, allievo in Ascoli di Carlo Palucci, e a Roma del Seubleyras e poi della Accademia di Francia. Figura

**NSC - Notizie storico-critiche**

essenzialmente di decoratore, eccelse nella raffigurazione del salone di palazzo Sabbadini, importantissimo per gli arditi scorci e per la smagliante colorazione, del teatro di Ascoli, e, nella vastissima produzione di paliotti ricchi di motivi floreali e fitomorfi, di arabeschi, di putti e di ornamenti barocchi. Sembra che il trarre copie da quadri più celebri fosse piuttosto usuale nella produzione artistica del Miniera: da Guido Reni derivò una tela nella quale è ritratta la Santissima Annunziata, l'Arcangelo Gabriele e due putti volteggianti. L'opera mostra una diligente imitazione, tuttavia mancano completamente i timbri cromatici veronesiani: la luce scivola su stesura cromatiche piatte, atone.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS Urbino 110080-H

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Sergiacomi G.

**BIBD - Anno di edizione**

1964

**BIBH - Sigla per citazione**

28080068

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 34

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Rodilossi A.

**BIBD - Anno di edizione**

1983

**BIBH - Sigla per citazione**

11100022

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 96

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Ciannavei G. I.

**BIBD - Anno di edizione**

1797

**BIBH - Sigla per citazione**

28080067

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 95

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1976

<b>CMPN - Nome</b>	Draghi A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Montevecchi B.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Andreani M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Andreani M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)