

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00250777

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna Addolorata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AP

PVCC - Comune Fermo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Sebastiani Sebastiano

AUTA - Dati anagrafici 1550 ca./ 1609 ca.

AUTH - Sigla per citazione 70002325

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Bagnoli Pompeo

AUTA - Dati anagrafici notizie 1614

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 70003225 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------------|
| MTC - Materia e tecnica | cartapesta/ pittura |
|--------------------------------|---------------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------------|-----|
| MISR - Mancanza | MNR |
|------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna. Attributi: (Madonna) sette pugnali. |
|--|--|

NSC - Notizie storico-critiche

Il simulacro fu commissionato alla scuola di Girolamo Lombardi che aveva sede a Recanati (MC) e contava valentissimi alunni. I fermani conoscevano le bravure di detta scuola per aver avuto da essa il tabernacolo di bronzo presente nella Cappella del SS. Sacramento nella chiesa Metropolitana. Sebastiano Sebastiani ne modellò l'immagine sotto il trono, seduta per esprimere meglio l'angoscia. L'opera, probabilmente, fu compiuta nel 1614 come il trono e fu dipinta da Pompeo Bagnoli, pittore. Dai libri dei conti della Confraternita risulta che si corrisposero al Sebastiani scudi sessanta, al pittore Bagnoli scudi trenta e di più si spesero scudi dieci e baiocchi novantasei per condurre la Madonna del Pianto da Recanati a Fermo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS Urbino 110510-H |
|-------------------------------------|----------------------|

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---------------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|---------------------------|--|

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 1991 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|-----------|
| CMPN - Nome | Fucili A. |
|--------------------|-----------|

| | |
|---------------------------------------|-----------------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Giannattempo Lopez M. |
|---------------------------------------|-----------------------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Malaspina P.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Malaspina P.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)