

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|--------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 11 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00154303 |
| ESC - Ente schedatore | Legge 145/92 |
| ECP - Ente competente | S70 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | standardo processionale |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | San Luigi Gonzaga |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Marche |
| PVCP - Provincia | PU |
| PVCC - Comune | Monteciccardo |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|---------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1900 |
| DTSF - A | 1918 |

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega pesarese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|-------------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ raso/ ricamo/ pittura |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ tornitura/ doratura/ pittura |

MIS - MISURE

| | |
|------------------|------|
| MISA - Altezza | 94 |
| MISL - Larghezza | 92.5 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

Qualche macchia, abrasioni, piccoli tagli.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Stendardo con l'immagine di San Luigi Gonzaga raffigurato eretto su una nuvola con lo sguardo al crocifisso che tiene in una mano; nell'altra mano stringe il flagello; ai suoi piedi la corona.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri. Personaggi: San Luigi Gonzaga. Attributi: (San Luigi Gonzaga) flagello; crocifisso; corona.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

sul verso

ISRI - Trascrizione

San Luigi Gonzaga/ prega/ per noi

NSC - Notizie storico-critiche

Il ricamo è imbottito ed è realizzato in oro filato; nello stendardo vi sono inoltre applicazioni di gemme in pasta vitrea. Dall'inventario del 1918 risulta che lo stendardo sia un'opera fatta fare dal rettore di quel tempo, Adamo Nobili.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

9PG0203a.jpg

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2003

CMPN - Nome

Casiere B.

FUR - Funzionario responsabile

Valazzi M. R.

FUR - Funzionario responsabile

Signoretti G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Calegari G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Del Baldo K.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)