

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00017615
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino in trono e angeli
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Borgo Pace
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	PU
PRVC - Comune	Borgo Pace
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1400
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito umbro-marchigiano
ATBM - Motivazione	

<b>dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	144
<b>MISL - Larghezza</b>	66
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	con una spaccatura
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La Madonna seduta in trono è avvolta in un manto azzurro, stellato. Il Bambino tiene nella sinistra un uccellino. Ai lati del trono, in alto sono due angeli oranti.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Figure: angeli. Oggetti: trono. Animali: uccello.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Don Enrico Rossi scrive nel 1938 che tale dipinto era collocato nella chiesa di S. Maria della Spogna. Sempre il Rossi ci dice che la tavola è di buona mano e che fu restaurata dall'urbinate Rondelli nel 1842. Si può ora fare il confronto con la tavola raffigurante la Madonna e Santi della chiesa di S. Domenico a Cagli attribuita dallo Zampetti (P. Zampetti, La pittura Marchigiana del '400, Milano, 1970) a G. Santi. Confrontando inoltre la tavola di Borgo Pace con l'affresco staccato raffigurante la Madonna in trono col Bambino, attribuita a G. Santi, proveniente da una cappella privata di Cagli ed ora nella Galleria Nazionale delle Marche, non si può fare a meno di rilevare l'affinità strettissima tra questo dipinto e quello di Borgo Pace, tanto da non vedere la stessa mano. Ora però l'affresco di Cagli è confrontato (Mulazzani, pag. 625) con la tavola di S. Domenico di Cagli, che il critico assegna giustamente ad uno stesso artista umbro - marchigiano, (cont. nelle annotazioni)
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS Urbino 10632-H
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1978**CMPN - Nome** Inzerillo C.**FUR - Funzionario responsabile** Monteveccchi B.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1993**RVMN - Nome** Bernardini C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Vanni L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**