

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00134778
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AP
PVCC - Comune	Force

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** ultimo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1775**DTSF - A** 1799**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** bottega**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Giosafatti Giuseppe**AUTA - Dati anagrafici** 1643/ 1731**AUTH - Sigla per citazione** 70000005**AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** bottega**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Giosafatti Lazzaro**AUTA - Dati anagrafici** 1694/ 1781**AUTH - Sigla per citazione** 70000006**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** stucco/ pittura**MIS - MISURE****MISL - Larghezza** 460**MISP - Profondità** 126**MISV - Varie** Altezza: 800/ 900 ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angeli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cartiglio, sotto la cornice della trabeazione
ISRI - Trascrizione	IOSEPH/ VIR IUSTUS
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare appartiene alla categoria di quelli monumentali per l'elaborata ricerca stilistica che lo caratterizza, che richiama le coeve elaborazioni della bottega dei Giosafatti (il padre Giuseppe e il figlio Lazzaro), operosi in Ascoli Piceno. L'opera può essere confrontata, seppure con le dovute differenze qualitative, a altari monumentali come quello della Madonna del Rosario (Ascoli Piceno, San Pietro martire), o quello della Madonna della Pace del solo Lorenzo, eseguito per la chiesa di S. Agostino, sempre ad Ascoli Piceno. In entrambi i casi si tratta di altari caratterizzati dalla linea discontinua e dalla trabeazione spezzata, culminante in decorazione plastica sulla parete restrostante, come si verifica anche nel caso di Force. Questo altare si differenzia dagli altri per la posizione degli angeli; la mensa non è decorata in maniera ricca come quella dell'altare di fronte. Forse l'altare, come gli altri tre dislocati lungo le pareti destra e sinistra, furono commissionati dopo il 1785, anno in cui il Capitolo della Collegiata di S. Paolo decise di provvedere alla ristrutturazione della chiesa (cfr. NCTN 00134821).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 83272-H
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Papetti S.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	11100084
BIBN - V., pp., nn.	pp. 399 - 410
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 13 e 28
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cappelli F.
BIBD - Anno di edizione	1998

BIBH - Sigla per citazione	70000581
BIBN - V., pp., nn.	pp. 226-227
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Paraventi M.
FUR - Funzionario responsabile	Caldari M.C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Paraventi M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Del Baldo K.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)