

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00232708
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1100232715
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di Giovanni Della Rovere
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AN
PVCC - Comune	Senigallia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Comunale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Roma, 1
LDCS - Specifiche	primo piano, sala della Giunta, parete di fondo, a destra
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	749
INVD - Data	1995
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750

DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito marchigiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	60
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2004
RSTE - Ente responsabile	SBAAS Urbino
RSTN - Nome operatore	Cuzzolin S.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Giovanni Della Rovere. Parti anatomiche: volto; busto. Abbigliamento: abbigliamento contemporaneo: gorgiera; giubbone. Interno. Oggetti: collana col Toson d'oro; tenda.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	IOANNES DE RUVERE DUX SORAE SENOGALLIAE / DOMINUS SIXTI IV P.O.M. NEPOS IULII II FRATER / ALMAE URBIS PRAEFECTUS SENOGALLIAE ARCEM / EXTRUXIT ANNO DNI. MCCCCLXXX
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	in basso, su cartellino
ISRI - Trascrizione	GIOVANNI DELLA ROVERE (1457-1501) / SIGNORE DI SENIGALLIA DAL 1474 AL 1501
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La tela fa parte della serie completa dei nove duchi d'Urbino e dei signori di Senigallia. I ritratti hanno subito nei 1 corso dei secoli diversi interventi, di cui il più importante è avvenuto nel 1691 con l'aggiunta delle iscrizioni che ricordano i nomi dei personaggi raffigurati, le cariche onorifiche e la loro discendenza. Probabilmente i sei ritratti dei duchi d'Urbino: Oddantonio di Montefeltro, Federico di Montefeltro, Guidubaldo I di Montefeltro, Francesco Maria I Della Rovere, Guidubaldo II Della Rovere, Francesco Maria II Della Rovere e quello di Federico Ubaldo sono da ricondurre a una committenza ducale, secondo l'uso di abbellire i vari palazzi ducali del territorio con le proprie immagini e sono databili nel secondo quarto del secolo XVII; gli altri due: quello di Giovanni Della Rovere e di Sigismondo Malatesta sarebbero invece da ascrivere alla committenza del patriziato locale e sono databili nella seconda metà del secolo XVIII. Il ritratto in questione, pur essendo di modesto valore artistico, è notevole dal punto di vista storico perché è l'unica immagine che possediamo di Giovanni Della Rovere. Il pittore mostra inoltre una scarsa conoscenza storica, vestendo il personaggio con abiti tardocinquecenteschi e connotandolo con una onoreficenza, il Toson d'oro, da lui mai ottenuta.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Senigallia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 102969-H
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario beni mobili del Comune di Senigallia
FNTD - Data	1995
FNTF - Foglio/Carta	n. 749
FNTN - Nome archivio	AN/ Senigallia/ Comune/ ufficio patrimonio
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zazzarini N.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	70002956
BIBN - V., pp., nn.	p. 49

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Senigallia. Guida
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	70002989
BIBN - V., pp., nn.	p. 95

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ancona Marche
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	70000119
BIBN - V., pp., nn.	p. 171

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bonvini Mazzanti M.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	70002342
BIBN - V., pp., nn.	pp. 125-126
BIBI - V., tavv., figg.	p. 43

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	I Della Rovere. Piero della Francesca, Raffaello, Tiziano
MSTL - Luogo	Senigallia, Urbino, Pesaro, Urbania
MSTD - Data	2004

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Battista L.
FUR - Funzionario responsabile	Caldari C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Battista L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piccoli T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)