

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00004391

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Cristoforo guarda il fiume con Gesù Bambino sulle spalle

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Loreto

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1535

DTSF - A 1535

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Lotto Lorenzo

AUTA - Dati anagrafici 1480 ca./ 1556-1557

AUTH - Sigla per citazione 10006376

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 277

MISL - Larghezza 240

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

<b>RSTD - Data</b>	1973
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS 70
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Del Serra Alfio
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Soprintendenza ai Beni Storico e Artistici delle Marche

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	San Cristoforo col Bimbo sulle spalle attraversa il fiume sostenendosi ad un massiccio bastone. Ai lati sono raffigurati, in proporzioni minori, San Rocco che mostra le piaghe e San Sebastiano trafitto da varie frecce e legato ad un tronco biforcuto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Cristoforo; Gesù Bambino; San Sebastiano; San Rocco.

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	su cartiglio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Laurentii Lotii pictoris opus

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	"Il dipinto fu eseguito dall'artista per la chiesa loretana dove lo vide anche il Vasari e dove rimase poi fino alla metà dell'800, quando fu tolto e sostituito con un mosaico raffigurante i Santi Domenico e Benedetto". (P. Zampetti, 1973). "Le figure dei SS. Sebastiano e Cristoforo sono una replica di altro dipinto esistente a Berlino e risalente al 1531. In una raccolta privata bolognese si trova poi un San Sebastiano vicinissimo a quello qui esistente " (Idem, p. 343). Dipinto ricco di rappresentazioni simboliche ed allusive riferibile al 1535 ca.: importante, nell'impianto della scena, la disposizione quasi a semicerchio dei personaggi che contribuisce ad evidenziare il carattere "patetico" e drammatico della composizione.
---------------------------------------	--

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS Urbino 5225-H

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Restauri nelle Marche
<b>MSTL - Luogo</b>	Urbino
<b>MSTD - Data</b>	1973

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1974
<b>CMPN - Nome</b>	Rossi M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caldari C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Andreani M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Andreani M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**