

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00035814

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1100035815

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Bernardo da Offida

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCR - Regione</b>                           | Marche  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                         | PU  |
| <b>PVCC - Comune</b>                            | Pergola   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>             |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | palazzo   |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                    | museo   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Convento di S. Giacomo  |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | Largo S. Giacomo, 2   |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Museo dei Bronzi dorati e della città di Pergola                              |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | interno   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                          |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                            | sec. XIX  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>               |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                | 1800  |
| <b>DTSF - A</b>                                 | 1899  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>             | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                   |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                     | ambito marchigiano  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | tela/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                           | 115   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                         | 84  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>            | Lacune.   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | Personaggi: San Bernardo da Offida. Attributi: (S. Bernardo da Offida) gigli. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                         |   |
| <b>ISRC - Classe di</b>                         |   |

|                                    |                  |
|------------------------------------|------------------|
| <b>appartenenza</b>                | di titolazione   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a pennello       |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>    | lettere capitali |
| <b>ISRP - Posizione</b>            | retro della tela |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>         | BERN. AB OPHIDA  |

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Pergola                    |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | c.so Matteotti, 53                   |

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS Urbino 47094-H     |

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1985          |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Bernardi S.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Valazzi M. R. |

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2007                |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Piccoli T. |

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2007                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Piccoli T.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |