

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00035829

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1100035829

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino in trono con Sant'Ubaldo e San Francesco d'Assisi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

<b>PVCR - Regione</b>	Marche
<b>PVCP - Provincia</b>	PU
<b>PVCC - Comune</b>	Pergola
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Convento di S. Giacomo
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Largo S. Giacomo, 2
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo dei Bronzi dorati e della città di Pergola
<b>LDCS - Specifiche</b>	interno
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1605
<b>DTSF - A</b>	1609
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mazzi Ventura
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1560 ca./ 1620 ca.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	70001070
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	223
<b>MISL - Larghezza</b>	153
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1967
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS Urbino
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Sant'Ubaldo; San Francesco d'Assisi. Figure: angeli. Simboli: colomba dello Spirito Santo.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il dipinto fu commissionato dalla comunità di Pergola nel 1605 per un altare dedicato a S. Ubaldo nella chiesa del convento dei Cappuccini, in occasione della nascita di Federico Ubaldo della Rovere; nel mese di aprile del 1609 il pittore riceve il saldo per la pala da lui stesso trasportata a Pergola. Mazza, allievo di Federico Barocci, deriva il dipinto in esame dalla cosiddetta Madonna di san Simone del maestro. Per le vicende dell'opera e per le sue diverse proposte attributive cfr. il saggio dedicato al pittore di S. Blasio in Nel segno di Barocci. Allievi e seguaci tra Marche, Umbria e Siena, a cura di A. M. Ambrosini Massari e M. Cellini, Milano 2005, pp. 106-113, con tutta la bibliografia precedente e la citazione dei documenti.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione  
specificata**

Comune di Pergola

**CDGI - Indirizzo**

c.so Matteotti, 53

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS Urbino 47106-H

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1985

**CMPN - Nome**

Bernardi S.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Valazzi M. R.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2007

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Piccoli T.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2007

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Piccoli T.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

