

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00087542
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lapide
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1801
DTSF - A	1801
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega marchigiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ intaglio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	127
MISL - Larghezza	390

CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'iscrizione, in caratteri romani "Bodoni", è racchiusa entro semplice e larga cornice di marmo cui sovrasta una fascia a greca sulla quale poggia un grande ovale incorniciato a perline e affiancato da due cornucopie cariche di spighe e di frutta.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a tutto campo
ISRI - Trascrizione	PIO SEXTO PONTIFICI MAXIMO/ CVIVS AVCTORITATE PECVNIA SACRO EX PROVINCIAE CENSV CORROGATA/ EA QVE AMPLISSIMIS IOSEPHI DORIAE PAMPHILII CARD IAMPRIDEM LEGATI NOSTRI SVBSIDIS/ ET PRIORVM CIVIVM LARGITIONIBVS AVCTA THOLVS QVI FATISCENTIBVS OB PONDERIS GRAVITATEM FORNICIBVS/ MAGNA RVINA CORRVERAT POSITIS ITERVM FVNDAVENTIS BASIBVS ET COLVMNIS DE INTEGRO RESTITVTIS/ AVSPICATORI MOLITIONE TEMPLO EST IMPOSITVS/ SPIRIDIO BERIOLIVS ARCHIEP URBINATIVM INSTANTIA CVIVS OPVS INCHOATVM ABSOLVTVM QVE [...]
NSC - Notizie storico-critiche	La lapide fu posta a ricordo dell'interessamento, anche economico, del pontefice Pio VI alla ricostruzione della Basilica. L'iscrizione fu dettata dal prof. Giuseppe Marotti di Roma. Risale al 30 aprile 1801.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 22975-H
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Cucco G.
FUR - Funzionario responsabile	Vastano A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Del Baldo K.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Del Baldo K.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI