

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00247012

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Giuseppe Nicola Colucci

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AP

PVCC - Comune Fermo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1845

DTSF - A 1845

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Cantalamessa Carboni Ignazio

AUTA - Dati anagrafici 1796/ 1855

AUTH - Sigla per citazione 10002587

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo

MTC - Materia e tecnica travertino

MIS - MISURE

MISA - Altezza 400

MISL - Larghezza

204

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di
conservazione

discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni
sull'oggetto

Si tratta di un cenotafio in travertino, sorretto da eleganti mensole e sormontato da una cimasa curva e da due antefisse stilizzate. Nel pannello centrale c'è un bassorilievo dello scultore Emidio Paci.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul
soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONIISRC - Classe di
appartenenza

commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

centro

ISRI - Trascrizione

"Memoriae/ Josephi Nicolai F. Colucci/ dono Penna S. Johannis Pic (eni) Patrici Camert(is) et Asculan(i)/ in protonot(ariorum) collegium adlecti/ vic(aria) pot(estate) in eccl(esia) prius urbevet(ene) deus firmana annos VIII naviter functi/ qui non adsiduis laboribus non ingruentibus difficultatibus fractus/ multa de origine et antiquitat picentium/ egregie investigavit scripsit edidit/ vixit ann(os) LVI m (enses) XI d(ies) XXVII/ Decessit in sacro magisterio XVII kal(endas) Apr(ilis) ann(o) MDCCCVIII/ Franciscus Xaverurius et Johan(nes) Bapt(ista) fratri/ignatius Eq(eus) Gregor(ius) et Aloisius/ patruo clarissimo ac de se benemerenti/ ann(o) MDCCCXLV pon(ere) cur (averunt)/ Ave Anima Suavissima decus lunenq(ue) nostrus/ et vale in pace.

NSC - Notizie storico-critiche

Giuseppe Colucci archeologo, storico e scrittore locale, sacerdote. L'opera principale è "Delle antichità picene" in XXXI tomi. Il complesso del cenotafio a lui dedicato è una composizione semplice e decorosa in una struttura regolare ed assai ben proporzionata negli accostamenti di colore delle pietre e nel disegno. L'idea e l'esecuzione del lavoro nel complesso è dell'architetto e pittore ascolano Ignazio Cantalamessa Carboni.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS Urbino 109435-H

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Libenzi G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Giannattempo Lopez M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2007

RVMN - Nome

ARTPAST/ Malaspina P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Malaspina P.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)