

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00251584
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figure di crociati

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AP
PVCC - Comune	Ascoli Piceno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1825
DTSF - A	1830
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Delacroix Eugène
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1798/ 1863
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	70003851
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura
--------------------------------	-----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	19
-----------------------	----

MISL - Larghezza	26
-------------------------	----

MIST - Validità	ca.
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: crociati.
--	-------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
---------------------------------	---------

ISRP - Posizione	cartone che incornicia l'aquerello
-------------------------	------------------------------------

ISRI - Trascrizione	Eugene DeLacroix collezione Hastat
----------------------------	------------------------------------

NSC - Notizie storico-critiche

Un groviglio di corpi stremati dalle sofferenze si affanna attorno ad una pozza d'acqua per trovare sollievo dalla sete. La convalida dell'iconografia si ha dalla croce campita sul corpetto della figura maschile, in piedi, al centro della scena. La composizione è resa con tratti essenziali. L'acquerello si può, con buone possibilità, inserire nella produzione del Delacroix, confrontandolo con il disegno, a lui riferito, il "Cavaliere", a matita e seppia, conservato al The Cleveland Museum of Art. Pur non avendo reperito alcun altro soggetto "crociato" nella numerosa produzione del pittore, tranne la grande tela del Louvre del 1840 "Costantinopoli presa dai Crociati", il presente acquerello può essere riferito allo stile del Delacroix che va dal 1825 al 1830, quando cioè si dedicò assiduamente al genere storico recuperando i propri temi nel Medioevo ed accentuò, nella sua espressione pittorica, un'intensità di modi e un tratto febbrile. Significativo per una convalida attributiva è il modulo compositivo in

cui l'umanità rappresentata si fonde in una sofferenza comune; altra costante stilistica sono gli sbattimenti di luce d'intonazione drammatica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS Urbino 111142-H

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1976

CMPN - Nome

Barsanti C.

FUR - Funzionario responsabile

Montevecchi B.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2007

RVMN - Nome

ARTPAST/ Piccoli T.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Piccoli T.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)