

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00251718

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AP

PVCC - Comune	Ascoli Piceno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1925
DTSF - A	1925
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Michieli Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1877-1925
AUTH - Sigla per citazione	70003862
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ rilievo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	68
MISL - Larghezza	55
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il bassorilievo presenta una incorniciatura laterale consistente in due ghirlande floreali che escono da due vasi e sopra da un fregio con al centro un canestro di frutta dal quale beccano due uccelli araldicamente campiti. Al centro la Madonna col Bambino a mezza figura contro uno sfondo nel quale si vede a destra il Torrazzo di Cremona e a sinistra una torre merlata. In basso un cartiglio con lo stemma interzato con due quarti di luna.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel cartiglio
ISRI - Trascrizione	VICT. E. GENT. SQUINT. F. F. ANN. SACR. IUBIL MCMXXV

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	G. MICHIELI
NSC - Notizie storico-critiche	L'autore del bassorilievo che si firma G. Michieli è presumibilmente da identificare con Giuseppe Michieli, padovano che nel 1904 fuse le porte bronzee del portale principale della Basilica del Santo di Padova disegnate da Camillo Boito. La sua personalità artistica, assai poco documentata, sfugge ad una completa delineazione anche se nel succitato portale si ritrovano delle sigle stilistiche analoghe alla trattazione scultorea del presente rilievo. Nel Seminario sono conservate numerose piccole sculture in terracotta firmate dallo stesso, che possono aiutare a comprendere i modi del Michieli, i quali si caratterizzano per un naturalismo ed un verismo tardo ottocentesco leggermente enfatico. Notizie frammentarie sull'artista si trovano in Benezit (vol. 6, p. 113) nel quale si apprende che debuttò nel 1880 ed espose a Torino, Roma, Milano e Venezia, in P. L. Bandini, nella Nuova guida riccamente illustrata della Basilica del Santo, Padova 1913, pp. 19-20 e nella Guida della Basilica del Santo di P. V. Gambiso, Padova 1966, p. 67. Lo Squintani nominato nel cartiglio va identificato con Mons. Ambrogio Squintani, vescovo di Ascoli dal 1936 al 1957, cui appartenevano molti degli oggetti e delle opere ora conservate nel Seminario; non si è potuto reperire l'elenco di tale lascito.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 111270-H
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Barsanti C.
FUR - Funzionario responsabile	Montevecchi B.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007

RVMN - Nome	ARTPAST/ Piccoli T.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piccoli T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	