

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00251728
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura di sacerdote seduto sopra una bara
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AP
PVCC - Comune	Ascoli Piceno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1910
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Michieli Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1877-1925
AUTH - Sigla per citazione	70003862
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ rilievo

<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	16
<b>MISL - Larghezza</b>	20
<b>MISP - Profondità</b>	33
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La piccola terracotta, forse un bozzetto, raffigura una bara con la croce sul coperchio, sulla quale è seduto un vecchio prete che si appoggia ad un ombrello.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	base
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ORA PRO EA G. MICHIELI
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'autore del bassorilievo che si firma G. Michieli è presumibilmente da identificare con Giuseppe Michieli, padovano che nel 1904 fuse le porte bronzee del portale principale della Basilica del Santo di Padova disegnate da Camillo Boito. La sua personalità artistica, assai poco documentata, sfugge ad una completa delineazione anche se nel succitato portale si ritrovano delle sigle stilistiche analoghe alla trattazione scultorea del presente rilievo. Nel Seminario sono conservate numerose piccole sculture in terracotta firmate dallo stesso, che possono aiutare a comprendere i modi del Michieli, i quali si caratterizzano per un naturalismo ed un verismo tardo ottocentesco leggermente enfatico. Notizie frammentarie sull'artista si trovano in Benezit (vol. 6, p. 113) nel quale si apprende che debuttò nel 1880 ed espose a Torino, Roma, Milano e Venezia, in P. L. Bandini, nella Nuova guida riccamente illustrata della Basilica del Santo, Padova 1913, pp. 19-20 e nella Guida della Basilica del Santo di P. V. Gambiso, Padova 1966, p. 67. Il rilievo apparteneva alla Collezione di Mons. Ambrogio Squintani, vescovo di Ascoli dal 1936 al 1957, che possedeva molti degli oggetti e delle opere ora conservate nel Seminario; non si è potuto reperire l'elenco di tale lascito.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS Urbino 111280-H
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1976
<b>CMPN - Nome</b>	Barsanti C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Montevecchi B.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Piccoli T.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Piccoli T.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	