

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00254207

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tabernacolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Jesi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1500

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega marchigiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 66

MISL - Larghezza 108

MISP - Profondità 40

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di

conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su di un duplice basamento mistilineo, poggia il tabernacolo a forma di tempietto ottagonale, scandito da paraste scanalate angolari lumeggiate d'oro, sulle quali insiste una cornice di coronamento rettilinea semplicemente profilata. Nella parte tergale un pannello con due volute ad esse. Due scritte corrono sulla base e sulla cornice superiore. Sulla fronte, lo sportellino con la lunetta, entro la quale è campita la Colomba dello Spirito santo, presenta la figurazione dell'Ecce Homo dentro il calice mistico. Sui pannelli immediatamente a destra e sinistra sono rappresentati due profeti, probabilmente David a destra, e Salomone a sinistra, stanti che svolgono un cartiglio con un pezzo scritturistico. Sui due pannelli laterali, diametralmente opposti, sono rappresentati due angeli con cartigli. Sul pannello di fronte sono le figure dell'angelo annunziante e della Vergine inginocchiata. Sulla fascia di base sono delimitati dei motivi vegetali stilizzati e due scudi araldici.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	base
ISRI - Trascrizione	VERE DEUS EST IN LOCO ISTO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cornice superiore
ISRI - Trascrizione	HIC DEUM ADORATE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul rotulo profeta a destra
ISRI - Trascrizione	CIBAVIT ILLOS DEUS PANE VITAE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	sul rotulo profeta a sinistra
ISRI - Trascrizione	PANE ANGELORUM MANDUCABIT HOMO
NSC - Notizie storico-critiche	Opera piuttosto interessante, stilisticamente riferibile alla fine del secolo XVI come denotano sia lo schema architettonico, sia gli stilemi delle figurazioni, sebbene l'esecuzione mostri una qualità definibile provinciale. Gli stessi modi arcaicizzanti, certi stridenti contrasti cromatici, la sommarietà con la quale sono risolte le figure, rinviano infatti a bottega artigianale marchigiana. Di nessun ausilio è poi la dedica del tabernacolo fatta eseguire, appositamente per la Chiesa del Beato Angelo di Cupramontana, dal Priore Giovanni Nava, come risulta da iscrizione campita tergamente.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 113400-H
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Barsanti C.
FUR - Funzionario responsabile	Caldari M.C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Piccoli T.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piccoli T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)