

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo
generale 00254549

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTT - Tipologia a edicola centinata

OGTN - Denominazione
/dedicazione Francesco Antonio Scariglia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia	AP
PVCC - Comune	Ascoli Piceno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1669
DTSF - A	1669
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega marchigiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	400
MISL - Larghezza	200
MISP - Profondità	200
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il complesso del monumento, di pietra scolpita, è organizzato su tre ordini architettonici sovrammessi incassati nella parete. Inferiormente due mensole a modiglione scanalati con, al centro una specchiatura mistilinea; a metà il sarcofago tra due volute con decorazioni vegetali ed il teschio con le tibie incrociate graffiti; nella parte superiore uno stemma accartocciato con elmo piumato tra due cornucopie sormontato da una croce.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro

ISRI - Trascrizione	D.O.M./ VIATOR TEMPLUM HOC/ PLRANTIBUS INGREDERE/ SAEVIORIS PARCAE FALCE RECISUS/ FRANCISCUS ANTONIUS SGARIGLIA/ VIR GENERE AC PROBITATE SPECTABILIS/ HAC URNA CONTEGITUR/ QUI UT GLORIAE VERTICEM/ MORIENS ATTINGERET/ BASILICAM HAEREDEM INSTITUENS/ UNICO SINGULIS ANNI TEMPESTATIBUS/ SOLEMNI SACRO AC DUOBUS QUOTIDIANIS/ IN ARA VIRGINIS LAURETANAE PERAGENDIS ADSTRINXIT/ CANONICI ET CAPITULUM MONUMENTUM HOC/ VIRO DE SE OPTIME MERITO/ P.P./ OBYT XV MARTY MDCLXIX/ AETATIS OCTOGESIMO OCTAVO
NSC - Notizie storico-critiche	Il monumento di travertino, incassato nella parete della nave sinistra, sopra la discesa alla cripta, fu innalzato dal Capitolo Ascolano, come ricorda l'epigrafe, a Francesco Antonio Sgariglia, nobile ascolano, morto il 15.3.1669, che legò tutti i suoi averi alla cattedrale. Lo schema architettonico del monumento, dalle ineleganti linee seicentesche fu certo disegnato ed eseguito da artefice ascolano, il che troverebbe riscontro nella laconica attribuzione del Carducci (Su le memorie., Fermo 1853, p. 75) che scriveva a proposito "opera di Giosafatti".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 113545-H
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Barsanti C.
FUR - Funzionario responsabile	Montevecchi B.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Piccoli T.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piccoli T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)